

1.	Field of study	Media Cultures
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Mass Communication

Module code: 02-MO1S-13-20a

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
20a_K02	potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	02-MO1SN-13_U15	5
20a_K04	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane ze specyfiką zawodu w branży medialnej lub w profesji wiążącej się z kontaktem z mediami	02-MO1SN-13_K01	5
20a_K06	uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form	02-MO1SN-13_K03	5
20a_U01	potrafi wyszukiwać informacje z wykorzystaniem różnych źródeł	02-MO1SN-13_U01	5
20a_U02	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami wykładowcy	02-MO1SN-13_U02	5
20a_U04	sprawnie i ze zrozumieniem posługuje się elementarną specjalistyczną terminologią właściwą podstawowym ujęciom badawczym właściwym refleksji nad komunikacją masową	02-MO1SN-13_U04	5
20a_U05	potrafi prawidłowo interpretować zjawiska społeczne, zwłaszcza procesy związane z powstaniem globalnego społeczeństwa masowego, społeczeństwa turystów, społeczeństwa konsumentów; potrafi analizować przemiany cywilizacyjne zachodzące pod wpływem mediów	02-MO1SN-13_U05	5
20a_U06	bierze aktywny udział w dyskusji, potrafi umiejętnie argumentować na rzecz przyjętego stanowiska, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułować wnioski	02-MO1SN-13_U06	5
20a_W01	ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu refleksji nad komunikacją masową w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej	02-MO1SN-13_W01	5

20a_W03	ma uporządkowaną ogólną wiedzę z zakresu komunikacji masowej, w tym zna elementarną terminologię; potrafi wyjaśnić podstawowe koncepcje kultury i komunikacji	02-MO1SN-13_W03	5
20a_W06	ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie badań nad komunikacją masową; identyfikuje najważniejsze etapy rozwoju mediów masowych	02-MO1SN-13_W06	5
20a_W12	ma podstawową wiedzę o różnych rodzajach struktur i instytucji społecznych (kulturowych, ekonomicznych, prawnych i politycznych) charakterystycznych dla mass mediów, w szczególności o ich istotnych elementach.	02-MO1SN-13_W12	5

3. Module description	
Description	Moduł Komunikacja masowa ma umożliwić studentowi zapoznanie się z podstawowymi zagadnieniami i obszarami badań we współczesnej teorii komunikacji masowej, w tym z rozwojem i podstawowymi problemami komunikacji masowej i popkultury. Poznaje podstawowe nowe koncepcje kultury i komunikacji. Analizuje zjawiska ilustrujące zanikanie relacji między kulturami centralnymi a peryferyjnymi o charakterze tożsamościowym i powstawanie relacji między cyrkulacją globalną (kulturą globalną) o charakterze nietożsamościowym i kulturami lokalnymi. Zapoznaje się z nowymi zasadami komunikacji kulturowej.
Prerequisites	Zaleca się uprzednie uczestnictwo w wykładach z zakresu komunikacji kulturowej.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
02-MO1SN-13-w_d	dyskusja/debata sprawdzająca	sprawdzenie umiejętności i kompetencji	20a_K02, 20a_K04, 20a_K06, 20a_U04, 20a_U05, 20a_U06
02-MO1SN-13-w_r	projekt multimedialny	weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć i wskazaną w sylabusie literaturę	20a_U01, 20a_U02, 20a_W01, 20a_W03, 20a_W06, 20a_W12

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-MO1S-13-f_l	laboratory classes	praca z tekstami teoretycznymi, praca analityczno-interpretacyjna poświęcona medialnym praktykom społeczno-kulturowym	30	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu, obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy z zakresu wskazanych zagadnień podstawowych oraz lekturę wybranych tekstów poszerzających wiedzę, zapoznanie się z zalecanymi materiałami audiowizualnymi	30	02-MO1SN-13-w_d, 02-MO1SN-13-w_r