

|    |                           |                            |
|----|---------------------------|----------------------------|
| 1. | <b>Nazwa kierunku</b>     | <b>kulturoznawstwo</b>     |
| 2. | Wydział                   | Wydział Humanistyczny      |
| 3. | Cykl rozpoczęcia          | 2022/2023 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia  |
| 5. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki           |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna                |

**Moduł kształcenia:**      Seminarium licencjackie II: organizator instytucji życia literackiego

**Kod modułu:** 02-K01S-19-52c

**1. Liczba punktów ECTS:** 15

| <b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b> |  |                                    |                                       |
|---|--|------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>kod</b>                                    | <b>opis</b>  | <b>efekty uczenia się kierunku</b> | <b>stopień realizacji (skala 1-5)</b> |
| 52c_U01                                       | potrafi weryfikować i oceniać zawartość źródeł i zebranych materiałów, jak również tekstów naukowych wykorzystywanych w pisaniu pracy                          | 02-KO1SN-12_U01                    | 5                                     |
| 52c_U02                                       | trafnie dokonuje doboru metod i narzędzi badawczych, opracowuje i prezentuje wyniki badań  | 02-KO1SN-12_U02                    | 5                                     |
| 52c_U03                                       | rozwija umiejętności badawcze z zakresu wybranej przez siebie tematyki, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego  | 02-KO1SN-12_U03                    | 5                                     |
| 52c_U04                                       | potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi i paradygmatami badawczymi właściwymi dla literaturoznawstwa, formułuje samodzielnie sądy krytyczne | 02-KO1SN-12_U04                    | 5                                     |
| 52c_U08                                       | ma umiejętność budowania pisemnej pracy licencjackiej z zakresu kultury literackiej, stanowiącej analizę określonego problemu                                  | 02-KO1SN-12_U08                    | 5                                     |
| 52c_U14                                       | rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie  | 02-KO1SN-12_U14                    | 5                                     |
| 52c_U16                                       | potrafi określić priorytety służące ostatecznej realizacji przygotowywanej pracy licencjackiej   | 02-KO1SN-12_U16                    | 5                                     |
| 52c_W03                                       | ma poszerzoną i uporządkowaną wiedzę na temat tworzenia dyskursu akademickiego z zakresu kulturoznawstwa, w szczególności w obszarze kultury literackiej       | 02-KO1SN-12_W03                    | 5                                     |
| 52c_W04                                       | ma uporządkowaną i poszerzoną wiedzę szczegółową z zakresu podjętego w pracy zagadnienia   | 02-KO1SN-12_W04                    | 5                                     |
| 52c_W05                                       | poszerza świadomość kontekstualnego usytuowania rozpatrywanej problematyki w obszarze kulturoznawczej refleksji naukowej                                       |                                    | 5                                     |

|         |   |                 |   |
|---------|---|-----------------|---|
|         |   | 02-KO1SN-12_W05 |   |
| 52c_W07 | poszerza wiedzę o kulturoznawczych metodach analityczno-interpretacyjnych, szczególnie w zakresie kultury literackiej | 02-KO1SN-12_W07 | 5 |

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <b>3. Opis modułu</b>    |  |
| <b>Opis</b>              | Moduł poświęcony jest poszerzeniu znajomości przedmiotu badań z zakresu kultury literackiej, porządkowaniu i weryfikowaniu zebranego materiału, stawianiu pytań i opracowaniu wniosków badawczych. Celem seminarium jest ostateczna redakcja rozprawy licencjackiej. |
| <b>Wymagania wstępne</b> | zaliczenie modułu seminarium licencjackie I: organizator instytucji życia literackiego   |

| <b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b> |                      |  |   |
|--|----------------------|--|---|
| kod  | nazwa (typ)          | opis   | efekty uczenia się modułu   |
| 02-KO1SN-12-w_zl   | rozprawa licencjacka | weryfikacja umiejętności pisania pracy licencjackiej | 52c_U01, 52c_U02, 52c_U03, 52c_U04, 52c_U08, 52c_U14, 52c_U16, 52c_W03, 52c_W04, 52c_W05, 52c_W07 |

| <b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b> |                           |   |               |  |               |   |
|--------------------------------------|---------------------------|---|---------------|--|---------------|---|
| kod                                  | rodzaj prowadzonych zajęć |   |               | praca własna studenta  |               | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
|                                      | nazwa                     | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)   | liczba godzin | opis   | liczba godzin |   |
| 02-KO1S-12-f_s                       | seminarium                | systematyczna prezentacja stanu prac nad rozprawą, kontrolowana przez prowadzącego seminarium | 30            | zamknięcie części analitycznej pracy i przygotowanie syntetycznej interpretacji wyników badań, prace redakcyjne nad ostatecznym kształtem rozprawy | 370           | 02-KO1SN-12-w_zl                        |