

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>kulturoznawstwo</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Edukacja medialna

**Kod modułu:** 02-K01S-12-39a

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
39a_K04	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z zagrożeniami w świecie mediów	02-KO1SN-12_K01	5
39a_U02	Posiada elementarne umiejętności badawcze obejmujące formułowanie i analizę problemów związanych z technologiami informacyjnymi. Samodzielnie analizuje programy z zakresu edukacji informatycznej, czytelniczej i medialnej	02-KO1SN-12_U02	5
39a_U03	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę dotyczącą funkcjonowania mediów w społeczeństwie	02-KO1SN-12_U03	5
39a_U06	potrafi aktywnie uczestniczyć w merytorycznej dyskusji, umiejętnie argumentuje na rzecz przyjętego stanowiska	02-KO1SN-12_U06	5
39a_U08	potrafi w grupie przygotować projekt edukacyjny	02-KO1SN-12_U08	5
39a_U09	bierze efektywny udział w dyskusji nad projektem edukacyjnym, dostrzegając zagrożenia w świecie mediów	02-KO1SN-12_U09	5
39a_W02	zna elementarną terminologię z zakresu komunikacji medialnej	02-KO1SN-12_W02	5
39a_W03	ma uporządkowaną, wiedzę z zakresu edukacji medialnej	02-KO1SN-12_W03	5
39a_W06	ma podstawową wiedzę o kierunkach rozwoju, i przemianach zachodzących we współczesnej edukacji i wiedzy o mediach	02-KO1SN-12_W06	5

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Moduł Edukacja medialna obejmuje treści związane z pojęciami społeczeństwa informacyjnego i społeczeństwa wiedzy. Student patrzy na edukację medialną jako system i sieć; rozpatruje ją w odniesieniu do aksjologii. Podczas kursu zapoznaje się z refleksją badawczą na temat nowych kompetencji użytkowników multimediów i próbuje ją spragmatyzować. Analizuje programy z zakresu edukacji informatycznej, czytelniczej i medialnej. Krytyczną refleksją obdarza zjawisko zagrożenia w świecie mediów.
<b>Wymagania wstępne</b>	Znajomość podstawowych terminów z zakresu edukacji i wiedzy o mediach.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
02-KO1SN-12-w_d	dyskusja/debata sprawdzająca	sprawdzenie umiejętności i kompetencji	39a_U02, 39a_U03, 39a_U06, 39a_U08
02-KO1SN-12-w_p	prezentacja (ustna lub pisemna)	sprawdzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji	39a_K04, 39a_U02, 39a_U03, 39a_U08, 39a_U09, 39a_W03, 39a_W06
02-KO1SN-12-w_t	test/sprawdzian pisemny	sprawdzenie wiedzy i umiejętności	39a_W02, 39a_W03

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
02-KO1S-12-f_w	wykład	wykład konwersatoryjny wprowadzający w problematykę	15	Praca ze wskazaną literaturą, obejmująca znajomość podstawowej dla dyscypliny wiedzy	15	02-KO1SN-12-w_t
02-KO1S-12-f_wr	warsztat	Praca z tekstem teoretycznym, intensywne kształcenie umiejętności praktycznych	15	Przygotowanie projektu	15	02-KO1SN-12-w_d, 02-KO1SN-12-w_p