

<b>1.</b>	<b>Field of study</b>	<b>Cultural Studies</b>
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2022/2023 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

**Module:** Subject Specialization: Aesthetic Shaping of Public Spaces

**Module code:** 02-K01S-19-45d

**1. Number of the ECTS credits:** 5

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
<b>code</b>	<b>description</b>	<b>learning outcomes of the programme</b>	<b>level of competence (scale 1-5)</b>
45d_U01	potrafi wyszukiwać informacje z wykorzystaniem różnych źródeł	02-KO1SN-12_U01	5
45d_U02	posiada umiejętności badawcze obejmujące formułowanie problemów badawczych w ramach tematu "Estetyczne i antropologiczne konteksty kultury", dobór metod i narzędzi	02-KO1SN-12_U02	5
45d_U03	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze kierując się wskazówkami wykładowcy	02-KO1SN-12_U03	5
45d_U04	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi właściwymi dla estetycznego kształtowania przestrzeni publicznych	02-KO1SN-12_U04	5
45d_W02	zna poszerzoną terminologię kulturoznawczą w zakresie zagadnień estetycznych i antropologicznych	02-KO1SN-12_W02	5
45d_W03	zna podstawowe teorie i metodologie estetyczne i antropologiczne, pozwalające porządkować i analizować zdobytą wiedzę	02-KO1SN-12_W03	5
45d_W04	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie estetycznego kształtowania przestrzeni publicznych	02-KO1SN-12_W04	5
45d_W07	zna i rozumie metody analizy i interpretacji wybranych zagadnień związanych z estetycznym kształtowaniem przestrzeni publicznych	02-KO1SN-12_W07	5

**3. Module description**

<b>Description</b>	
--------------------	--

	W ramach przedmiotu studenci przygotowują projekty badawcze związane z tematem nadrzędnym „Estetyczne i antropologiczne konteksty kultury”. Pod kierunkiem prowadzącego opracowują koncepcję oraz wstępne założenia badań, a także zapoznają się z podstawowymi informacjami na temat metodologii badań estetycznych. Głównym celem przedmiotu jest przygotowanie studentów do podjęcia samodzielnej pracy badawczej. Szczegółowa tematyka zajęć koresponduje z zagadnieniami podejmowanymi w ramach seminarium licencjackiego: estetyczne kształtowanie przestrzeni publicznych.
<b>Prerequisites</b>	Brak.

<b>4. Assessment of the learning outcomes of the module</b>			
<b>code</b>	<b>type</b>	<b>description</b>	<b>learning outcomes of the module</b>
02-KO1SN-12-w_f	problem/projekt badawczy	weryfikacja wiedzy i umiejętności w zakresie sporządzania problemu badawczego	45d_U01, 45d_U02, 45d_U03, 45d_U04, 45d_W02, 45d_W03, 45d_W04, 45d_W07

<b>5. Forms of teaching</b>						
<b>code</b>	<b>form of teaching</b>			<b>required hours of student's own work</b>		<b>assessment of the learning outcomes of the module</b>
	<b>type</b>	<b>description (including teaching methods)</b>	<b>number of hours</b>	<b>description</b>	<b>number of hours</b>	
02-KO1S-12-f_l	laboratory classes	intensywne kształcenie umiejętności badawczych, laboratorium przygotowuje studenta do samodzielnego pozyskiwania, analizowania i interpretowania potrzebnych materiałów oraz formułowania problemów badawczych	30	lektura wybranych prac naukowych, sformułowanie problemu badawczego i zgromadzenie potrzebnej bibliografii, interpretacja wyników badawczych	100	02-KO1SN-12-w_f