

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Warsztat badacza literatury

Kod modułu: W1-FS2-WK-WBL-01

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-WK-WBL-01_1	ma usystematyzowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą metodologię oraz kluczowe i wybrane zagadnienia z zakresu dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek: literaturoznawstwo i językoznawstwo jako dyscyplina wiodąca.	K_W03	3
W1-FS2-WK-WBL-01_2	zna i rozumie historyczne i współczesne kierunki oraz metody badawcze w obrębie dyscyplin do których przyporządkowany jest kierunek: językoznawstwo jako dyscyplina wiodąca.	K_W06	3
W1-FS2-WK-WBL-01_3	zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody analizy i interpretacji wytworów kultury, wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w obrębie Słowiańszczyzny zachodniej/południowej, oraz dyscyplin do których przyporządkowany jest kierunek: literaturoznawstwo i językoznawstwo jako dyscyplina wiodąca.	K_W05	2
W1-FS2-WK-WBL-01_4	potrafi zanalizować krytycznie, twórczo zinterpretować, ocenić i opracować wybrane zagadnienia badawcze dotyczące Słowiańszczyzny zachodniej/południowej, dokonać ich prezentacji w formie ustnej lub pisemnej, dokonując syntezy posiadanej wiedzy zgodnie z metodologią literaturoznawstwa lub językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej.	K_U02	3
W1-FS2-WK-WBL-01_5	jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3

3. Opis modułu	
Opis	W ramach zajęć studenci zapoznają się z warsztatem badacza literatury, wybranymi zagadnieniami z teorii literatury. Przedmiotem opisu są przede wszystkim metodologie badań literaturoznawczych. Uwaga prowadzącego skupiona jest na kształtowaniu u studentów umiejętności zastosowania narzędzi opisu właściwych dla omawianych metodologii oraz analizy materiału literackiego. Studenci potrafią zastosować zdobytą wiedzę w praktyce (m.in. poprzez analizę literaturoznawczą tekstów kultury słowiańskiej, opartą również o badania interdyscyplinarne).
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-WK-WBL-01_w_1	Referat lub prezentacja multimedialna	Praca realizowana przez studenta samodzielnie lub przez grupę studentów, na temat ustalony z wykładowcą, weryfikująca stopień opanowania wiedzy i jej zastosowania z zakresu realizowanych na zajęciach i zawartych w treściach programowych zagadnień oraz umiejętności wskazanych w efektach uczenia się modułu.	W1-FS2-WK-WBL-01_1, W1-FS2-WK-WBL-01_2, W1-FS2-WK-WBL-01_3, W1-FS2-WK-WBL-01_4, W1-FS2-WK-WBL-01_5
W1-FS2-WK-WBL-01_w_2	Aktywność w dyskusji dydaktycznej	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy na podstawie dyskusji i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności na zajęciach, znajomości lektur.	W1-FS2-WK-WBL-01_1, W1-FS2-WK-WBL-01_2, W1-FS2-WK-WBL-01_3, W1-FS2-WK-WBL-01_4, W1-FS2-WK-WBL-01_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-WK-WBL-01_fs_	konwersatorium	Zajęcia prowadzone są w formie dyskusji, nacisk kładziony jest na angażowanie studentów w dyskusję, motywowanie do dzielenia się wiedzą. Metody dydaktyczne: -podające (wykład informacyjny, objaśnienie, wyjaśnianie, opis, prezentacja). -problemowe (konwersatorium, dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych).	30	Bieżące przygotowanie do zajęć. Lektura tekstów źródłowych Analiza tekstów źródłowych. Przygotowanie referatu lub prezentacji. Samodzielna realizacja wskazanych partii materiału. Udział w konsultacjach.	80	W1-FS2-WK-WBL-01_w_1, W1-FS2-WK-WBL-01_w_2