

1.	Nazwa kierunku	filologia polska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język jako archiwum kulturowe

Kod modułu: 02-FP-S1-JJAK

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JJAK_01	posiada wiedzę o miejscu filologii narodowej wśród innych nauk humanistycznych, rozumie specyfikę przedmiotową i metodologiczną humanistyki;	K_W01	2
JJAK_02	zna podstawową terminologię z zakresu nauki o języku; posiada wiedzę o działach i poddziałach językoznawstwa ogólnego i stosowanego;	K_W04	1
JJAK_03	zna najważniejsze polskie czasopisma naukowe z dziedziny literaturoznawstwa oraz językoznawstwa;	K_W10	1
JJAK_04	posiada wiedzę z dziedziny teorii kultury w zakresie pozwalającym ujmować teksty literackie i nieliterackie jako realizację określonego kodu kulturowego;	K_W12	1
JJAK_05	posiada wiedzę o wpływie innych kultur na literaturę i język polski; rozumie związki i zależności między różnymi literaturami, kulturami i kodami komunikacyjnymi;	K_W13	4
JJAK_06	ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie językoznawstwa;	K_W15	2
JJAK_07	zna założenia i elementy metod opisu oraz interpretacji tekstów nieliterackich: strukturalistyczne, semantyki składnikowej, leksykalnej, stylistyki językoznawczej, tekstologii;	K_W17	1
JJAK_08	ma świadomość zróżnicowania języka, zna specyfikę różnych obiegów literackich;	K_W19	1
JJAK_09	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację źródłową i naukową w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz dyscyplin pokrewnych;	K_U01	2
JJAK_10	potrafi wykorzystać do celów analizy językowo-stylistycznej tekstu wybraną metodę oraz odpowiednią terminologię językoznawczą;	K_U03	2
JJAK_11	pod opieką nauczyciela akademickiego interpretuje teksty krytycznoliterackie, literaturoznawcze i językoznawcze;	K_U06	2
JJAK_12	umie przeprowadzić analizę współczesnego tekstu nieliterackiego na każdym jego poziomie;	K_U09	4

JJAK_13	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania i wyprowadzania wniosków badawczych z celowym wykorzystaniem literatury przedmiotu z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz dyscyplin pokrewnych;	K_U13	2
JJAK_14	potrafi prowadzić merytoryczny dialog, rozważając tezy postawione przez komentowanego badacza lub nauczyciela akademickiego;	K_U14	2
JJAK_15	potrafi przygotować na temat określony przez opiekuna naukowego prace semestralne oraz pracę dyplomową, które spełniają standardy wypowiedzi akademickiej (uwzględniają stan badań, zawierają literaturę przedmiotu, odnośniki, respektują reguły prawa autorskiego);	K_U16	3
JJAK_16	potrafi pracować w ramach zespołu realizującego wyznaczone przez nauczyciela akademickiego zadanie;	K_K03	1
JJAK_17	potrafi efektywnie zaplanować realizację zadania wyznaczonego przez nauczyciela akademickiego;	K_K04	1
JJAK_18	przejawia szacunek dla warsztatu pracy polonisty, a szczególnie – zabytków języka i kultury;	K_K05	2
JJAK_19	ma świadomość znaczenia języka i tradycji literackiej w wytwarzaniu kultury jako dobra narodowego, lokalnego, środowiskowego;	K_K07	3
JJAK_20	rozumie doniosłość i kulturową wartość regionalnego zróżnicowania języka polskiego;	K_K09	2
JJAK_21	potrafi podjąć dyskusję, ocenić wypowiedź i uargumentować swój sąd w ramach różnych interakcji społecznych;	K_K10	2

3. Opis modułu	
Opis	Ukazanie związków języka i kultury w perspektywie diachronicznej i panchronicznej oraz porównawczej. Zaznajomienie z prawidłowościami powstawania oraz przekształceń nazw. Wyrobienie wiedzy na temat możliwości zapisywania informacji kulturowych w różnych jednostkach językowych. Zapoznanie z dostępnymi kompendiami zbierającymi dane możliwe do wykorzystania w badaniach lingwistyczno-kulturowych.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JJAK_w_01	zaliczenie	pisemna praca semestralna sprawdzająca znajomość przedstawianych na zajęciach zagadnień i umiejętność zastosowania ich w analizie materiałowej;	JJAK_01, JJAK_02, JJAK_03, JJAK_04, JJAK_05, JJAK_06, JJAK_07, JJAK_08, JJAK_09, JJAK_10, JJAK_11, JJAK_12, JJAK_13, JJAK_14, JJAK_15, JJAK_16, JJAK_17, JJAK_18, JJAK_19, JJAK_20, JJAK_21

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JJAK_fs_01	konwersatorium	metoda podająca (pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia), metoda problemowa (metoda aktywizująca wraz grami sytuacyjną i dydaktyczną), metoda zadaniowa oraz	15		45	JJAK_w_01

		metoda praktyczna (ćwiczenia przedmiotowe z analizą materiału językowego)				
--	--	---	--	--	--	--