

1.	Nazwa kierunku	filologia polska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Literatura na świecie - wykłady monograficzny

Kod modułu: 02-FP-S1-LS

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
LS_01	Student posiada wiedzę o wpływie innych kultur na literaturę i język polski; rozumie związki i zależności między różnymi literaturami, kulturami i kodami komunikacyjnymi.	K_W03	2
LS_02	Student zna podstawową terminologię literaturoznawczą; posiada wiedzę o działach i poddziałach literaturoznawstwa.	K_W13	1
LS_03	Student potrafi scharakteryzować najważniejsze nurty, zjawiska i wydarzenia z obszaru literatury światowej – potrafi rozpoznać je i ustalić ich porządek chronologiczny.	K_U06	1
LS_04	Student potrafi dokonać klasyfikacji tekstów lub wydarzeń literackich wykorzystać tę umiejętność do przeprowadzenia samodzielnej interpretacji i analizy tekstu literackiego lub grupy tekstów reprezentujących literaturę światową.	K_U02	2
LS_05	Student potrafi samodzielnie rozpoznać, skojarzyć i wyjaśnić podstawowe wyznaczniki charakterystyczne dla wybranego nurtu, prądu lub zjawiska kulturowego	K_U07	1
LS_06	Student dostrzega i rozumie fenomen wielokulturowości i heterogeniczności kultury światowej, potrafi skojarzyć teksty literackie i dokonać ich odczytania w ujęciu intersemiotycznym.	K_K08	2

3. Opis modułu

Opis	<p>W ramach modułu student zdobywa wiedzę niezbędną do uświadomienia sobie, że zjawiska polskojęzycznego obszaru kulturowego są integralnym elementem literatury światowej. Moduł pozwala studentowi filologii polskiej na kontakt z literaturą powszechną. W ramach wykładu student uzyskuje wiedzę pozwalającą mu rozpoznać główne nurty i wydarzenia literackie, które pozwolą umiejscowić wybrane przez wykładowcę lektury we właściwym kontekście. Trzydziestogodzinny kurs ma przygotować studenta do samodzielnego poszerzania swoich kompetencji kulturowych i wiadomości na temat literatury, co w konsekwencji powinno pozwolić uzyskać umiejętność docenienia wielokulturowej różnorodności.</p> <p>Moduł (30 godz.) poświęcony jest prezentacji tekstów wybranych przez wykładowcę. Lekturę uzupełniającą powinny stanowić teksty wybrane spośród zaproponowanych przez wykładowcę lub przygotowane przez studenta i zatwierdzone przez wykładowcę w ramach konsultacji.</p>
-------------	--

Wymagania wstępne	
--------------------------	--

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
LS_w_01	Zaliczenie	Semestralna praca pisemna – analiza i interpretacja wybranego tekstu literackiego z literatury światowej.	LS_01, LS_02, LS_03, LS_04, LS_05, LS_06

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
LS_fs_01	wykład	Wykład	30	Samodzielna lektura; przygotowanie końcowej pracy pisemnej	30	LS_w_01