

|    |                           |  |
|----|---------------------------|--|
| 1. | Nazwa kierunku            | filologia polska                                       |
| 2. | Wydział                   | Wydział Humanistyczny                                  |
| 3. | Cykl rozpoczęcia          | 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia                              |
| 5. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki                                       |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna  |

**Moduł kształcenia:** Redakcja językowa

**Kod modułu:** 02-FP-ERT-S1-KJ

1. Liczba punktów ECTS: 3

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu |  |                             |                                |
|--|--|-----------------------------|--------------------------------|
| kod                                    | opis   | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| KJ_01                                  | Student zna podstawową terminologię z zakresu nauki o języku;  | K_W04                       | 2                              |
| KJ_02                                  | posiada uporządkowaną i szczegółową wiedzę na temat systemu gramatycznego języka polskiego;  | K_W08                       | 3                              |
| KJ_03                                  | potrafi przeprowadzić analizę stylistyczną tekstu literackiego na wszystkich poziomach jego organizacji strukturalnej;   | K_U08                       | 3                              |
| KJ_04                                  | umie przeprowadzić analizę stylistyczną współczesnego tekstu nieliterackiego na każdym jego poziomie;  | K_U09                       | 3                              |
| KJ_05                                  | potrafi wskazać zaburzenia słotwórcze, fleksyjne, składniowe, stylistyczne i tekstowe w wypowiedziach użytkowników polszczyzny;<br>potrafi podjąć dyskusję na temat poprawności dowolnych form językowych; | K_U10                       | 4                              |
| KJ_06                                  | rozumie potrzebę dalszego rozwijania swojej wiedzy oraz umiejętności;  | K_K01                       | 2                              |
| KJ_7                                   | rozumie doniosłość i kulturową wartość regionalnego zróżnicowania języka polskiego;  | K_K09                       | 2                              |
| KJ_8                                   | jest propagatorem poprawnej polszczyzny w swoim środowisku społecznym i zawodowym.   | K_K12                       | 2                              |

### 3. Opis modułu

|             |  |
|-------------|--|
| <b>Opis</b> | Na zajęciach omawiane są metody opracowania językowego tekstu zgodnie z przyjętymi w polszczyźnie normami poprawnościowymi oraz z uwzględnieniem indywidualnego stylu autora. Na przykładach tekstów reprezentujących różne style języka i gatunki wypowiedzi przedstawiane są najczęściej popełniane przez autorów błędy językowe oraz metody ich korygowania. Akcentowane są kwestie poprawności, a przy tym zrozumiałości i atrakcyjności języka tekstu, który ma uwzględniać nie tylko intencje autora, ale też potrzeby czytelnika. Studenta uwarżliwia się na: rzetelne cytowanie źródeł, zwięzłość i rzeczowość wypowiedzi, zachowanie konsekwencji logicznej w obrębie tekstu. Refleksji poddaje się pytanie o granice ingerencji redaktora w język tekstu, ze szczególnym uwzględnieniem przypadku przekładu. Student poznaje w trakcie zajęć aktualne kompendia poprawnościowe (słowniki, poradniki, leksykony) będące podstawowym i nieodzownym zapleczem w pracy redaktora |
|-------------|--|

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <b>Wymagania wstępne</b> |  |
|--------------------------|--|

| <b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b> |                    |  |  |
|--|--------------------|--|--|
| <b>kod</b>   | <b>nazwa (typ)</b> | <b>opis</b>  | <b>efekty uczenia się modułu</b>                     |
| KJ_w_01  | zaliczenie         | Zaliczenie na podstawie stopnia przygotowania i udziału w zajęciach, ocen częściowych z prac domowych oraz końcowego sprawdzianu umiejętności w zakresie opracowania językowego tekstu | KJ_01, KJ_02, KJ_03, KJ_04, KJ_05, KJ_06, KJ_7, KJ_8 |

| <b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b> |                                  |   |                      |  |                      |  |
|--------------------------------------|----------------------------------|---|----------------------|--|----------------------|--|
| <b>kod</b>                           | <b>rodzaj prowadzonych zajęć</b> |   |                      | <b>praca własna studenta</b>   |                      | <b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b> |
|                                      | <b>nazwa</b>                     | <b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>  | <b>liczba godzin</b> | <b>opis</b>  | <b>liczba godzin</b> |  |
| KJ_fs_01                             | laboratorium                     | Analiza seminaryjna tekstów reprezentujących różne style języka i gatunki wypowiedzi; ćwiczenia praktyczne mające na celu wyszukiwanie i korygowanie błędów językowych tekstu, prezentacja efektów prac domowych przygotowanych przez studentów | 30                   | Lektura wydawnictw poprawnościowych, przygotowywanie prac domowych sprawdzających i utrwalających umiejętności praktyczne zdobyte na zajęciach | 60                   | KJ_w_01  |