

| | | |
|----|---------------------------|--|
| 1. | Nazwa kierunku | filologia polska |
| 2. | Wydział | Wydział Humanistyczny |
| 3. | Cykl rozpoczęcia | 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 5. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: Kultura dawnej Rzeczypospolitej

Kod modułu: 02-FP-S1-KDR

1. Liczba punktów ECTS: 1

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu | | | |
|---|---|------------------------------------|---------------------------------------|
| kod | opis | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| KDR_01 | Posiada wiedzę o miejscu filologii narodowej wśród innych nauk humanistycznych, rozumie specyfikę przedmiotową i metodologiczną humanistyki | K_W01 | 2 |
| KDR_02 | Rozumie kulturowy charakter pojęcia literatury, wie o historycznej zmienności jej wyznaczników | K_W06 | 1 |
| KDR_03 | Posiada wiedzę o wpływie innych kultur na kulturę polską; rozumie związki i zależności między różnymi kulturami | K_W13 | 1 |
| KDR_04 | Posiada ogólną wiedzę na temat wybranych metod naukowych | K_W21 | 1 |
| KDR_05 | Samodzielnie pracuje z tekstami źródłowymi | K_U05 | 2 |
| KDR_06 | Pod opieką nauczyciela akademickiego interpretuje teksty naukowe dotyczące kultury dawnej Rzeczypospolitej | K_U06 | 2 |
| KDR_07 | W analizowanym tekście literackim umie rozpoznać i opisać elementy dawnej kultury | K_U07 | 2 |
| KDR_08 | Posiada umiejętność stawiania i analizowania problemów z zakresu kultury dawnej Rzeczypospolitej | K_U17 | 1 |
| KDR_09 | Potrafi przygotować wystąpienie ustne referujące dane zagadnienie szczegółowe z zakresu kultury dawnej Polski | K_U17 | 1 |
| KDR_10 | Rozumie potrzebę dalszego rozwijania swojej wiedzy i umiejętności | K_K01 | 1 |
| KDR_11 | Przejawia szacunek dla twórców kultury, jej popularyzatorów oraz badaczy | K_K06 | 1 |
| KDR_12 | Rozumie fenomen wielokulturowości; zdaje sobie sprawę z doniosłości przenikania się wpływów kulturowych | K_K08 | 1 |

| 3. Opis modułu | |
|-----------------------|--|
| Opis | Celem nauczania jest możliwie wszechstronna prezentacja materialnego oraz duchowego dorobku dawnej Rzeczypospolitej (X-XVIII w.), akcentująca następujące zagadnienia: zasięg terytorialny, wielonarodowość, wielowyznaniowość, centra i pogranicza, wpływy obce, a także oddziaływanie dawnej |

| | |
|--------------------------|---|
| | kultury polskiej na kraje ościennie; status społeczny jej uczestników. Obok problemów związanych architekturą, kuchnią, strojami, modami, w centrum zainteresowania znajdują się kwestie dotyczące życia umysłowego, szkolnictwa, ośrodków kultury, form aktywności w życiu kulturalnym, religijnym, politycznym. |
| Wymagania wstępne | |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu | | | |
|--|--------------------|---|--|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty uczenia się modułu |
| KDR_w_01 | Zaliczenie | Zaliczenie na podstawie stopnia przygotowania i udziału w konwersatorium oraz przygotowanie wystąpienia ustnego, referującego zagadnienie szczegółowe z zakresu kultury dawnej Rzeczypospolitej (listę dodatkowych lektur proponuje prowadzący zajęcia) | KDR_01, KDR_02, KDR_03, KDR_04, KDR_05, KDR_06, KDR_07, KDR_08, KDR_09, KDR_10, KDR_11, KDR_12 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|---|----------------------|--|----------------------|--|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| KDR_fs_01 | ćwiczenia | Dotyczy wybranych problemów z zakresu kultury dawnej Polski, interpretacji tekstów ilustrujących omawiane zagadnienia | 30 | Przygotowanie do zajęć, obejmujące zalecane lektury literackie i naukowe, przygotowanie i przedstawienie zagadnienia szczegółowego | 30 | KDR_w_01 |