

| | | |
|-----------|--------------------------------|--|
| 1. | Field of study | Polish Philology |
| 2. | Faculty | Faculty of Humanities |
| 3. | Academic year of entry | 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term) |
| 4. | Level of qualifications/degree | first-cycle studies |
| 5. | Degree profile | general academic |
| 6. | Mode of study | full-time |

Module: Dziennikarstwo w Internecie

Module code: 02-FP-DKU-S1-DI

1. Number of the ECTS credits: 3

| 2. Learning outcomes of the module | | | |
|---|---|---|--|
| code | description | learning outcomes of the programme | level of competence (scale 1-5) |
| DI_01 | student posiada wiedzę z dziedziny teorii literatury w zakresie pozwalającym ujmować teksty literackie i nieliterackie jako realizację określonego kodu kulturowego | K_W12 | 4 |
| DI_02 | zna i rozumie zasady postępowania badawczego, etyki naukowej; zna i rozumie podstawowe pojęcia z zakresu prawa autorskiego | K_W18 | 5 |
| DI_03 | ma świadomość zróżnicowania języka, zna specyfikę różnych obiegów literackich | K_W19 | 2 |
| DI_04 | ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu literackim | K_W20 | 5 |
| DI_05 | samodzielnie pracuje z tekstami źródłowymi (literackimi i nieliterackimi), czyta i potrafi wykorzystać literaturę naukową z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa | K_U05 | 3 |
| DI_06 | umie przeprowadzić analizę współczesnego tekstu nieliterackiego na każdym poziomie | K_U09 | 5 |
| DI_07 | postrzega zjawiska językowe i literackie przez pryzmat społeczno-kulturowego zróżnicowania obiegów komunikacyjnych | K_U12 | 3 |
| DI_08 | rozumie potrzebę dalszego rozwijania swojej wiedzy oraz umiejętności | K_K01 | 3 |
| DI_09 | posiada dobrą adaptacyjność do wymagań rynku pracy | K_K02 | 3 |
| DI_10 | rozumie fenomen wielokulturowości; zdaje sobie sprawę z doniosłości przenikania się wpływów kulturowych | K_K08 | 4 |
| DI_11 | potrafi podjąć dyskusję, ocenić wypowiedź i uargumentować swój sąd w ramach różnych interakcji społecznych | K_K10 | 5 |
| DI_12 | uczestniczy w życiu kulturalnym (w tym literackim) | K_K11 | 3 |

| 3. Module description | |
|-----------------------|---|
| Description | <p>Kurs dotyczy trudnego do zdefiniowania dziennikarstwa internetowego. Przedmiotem uwagi jest sztuka informowania za pomocą najnowocześniejszego środka przekazu; dziennikarstwo internetowe to nie tylko uzupełnienie mass mediów, lecz również źródło zupełnie nowych wyzwań i możliwości.</p> <p>Problematyka szczegółowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Cechy dziennikarstwa internetowego; 2.Rodzaje (typy) dziennikarstwa internetowego (wg np. McAdamsa); 3.Rodzaje mediów internetowych; 4.Gatunki dziennikarstwa internetowego; 5.Cechy tytułów internetowych, np. wg L. Olszańskiego; 6.Dziennikarstwo uczestniczące. |
| Prerequisites | |

| 4. Assessment of the learning outcomes of the module | | | |
|--|------------|---|--|
| code | type | description | learning outcomes of the module |
| DI_w_01 | Zaliczenie | Zaliczenie pisemnej relacji (artykułu, recenzji, itp.) nt. aktualnego wydarzenia społecznego, politycznego, kulturalnego, itd. oraz zaliczenie na podstawie przygotowania i udziału w ćwiczeniach | DI_01, DI_02, DI_03, DI_04, DI_05, DI_06, DI_07, DI_08, DI_09, DI_10, DI_11, DI_12 |

| 5. Forms of teaching | | | | | | |
|----------------------|--------------------|--|-----------------|---|-----------------|---|
| code | form of teaching | | | required hours of student's own work | | assessment of the learning outcomes of the module |
| | type | description (including teaching methods) | number of hours | description | number of hours | |
| DI_fs_01 | laboratory classes | Dotyczy wybranych problemów z zakresu dziennikarstwa internetowego, cech, rodzajów, typów oraz gatunków (flash, news) dziennikarstwa internetowego | 30 | Przygotowanie do zajęć; napisanie relacji z wybranego, aktualnego wydarzenia społecznego, kulturalnego, politycznego itp. | 60 | DI_w_01 |