

| | | |
|----|---------------------------|----------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku | filologia rosyjska |
| 2. | Wydział | Wydział Humanistyczny |
| 3. | Cykl rozpoczęcia | 2022/2023 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 5. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: Seminarium dyplomowe I

Kod modułu: W1-FRS1-WS-SD05

1. Liczba punktów ECTS: 5

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu | | | |
|--|--|-----------------------------|--------------------------------|
| kod | opis | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| WS-SD05_1 | Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu metody analizy i interpretacji wytworów kultury, wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w obrębie dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo), w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej. | K_W03 | 2 |
| WS-SD05_2 | Student potrafi samodzielnie, z zachowaniem zasad obiektywności i akademickiego stylu wywodu, opracowywać wybrane zagadnienie z określonego obszaru (kultura, literatura, język, przekład) w ramach dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo), w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej podczas pisania pracy dyplomowej. | K_U03 | 4 |
| WS-SD05_3 | Student posiada umiejętność rozumienia oraz tworzenia różnego typu tekstów pisanych i ustnych wymagającą wiedzy systemowej o języku w zakresie jego struktur gramatycznych, leksyki i fonetyki. Porozumiewa się w języku rosyjskim z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa, przekładu w zależności od wybranego profilu seminarium. | K_U06 | 2 |
| WS-SD05_4 | Student potrafi planować pracę w zespole oraz współpracować w grupie, a także planować i organizować pracę indywidualną. | K_U07 | 4 |
| WS-SD05_5 | Student jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów oraz korzystania z opinii i pomocy ekspertów. | K_K02 | 4 |
| WS-SD05_6 | Student jest gotów do podejmowania aktywności na rzecz środowiska społecznego w zakresie propagowania kultury, literatury i języka rosyjskiego | K_K03 | 2 |

3. Opis modułu

| | |
|-------------|---|
| Opis | W ramach zajęć z modułu Seminarium dyplomowe I student przygotowuje się do pisania pracy dyplomowej licencjackiej według kryteriów obowiązujących dla pracy dyplomowych licencjackich. Student doskonali technikę pisania oraz zasady dyskursu akademickiego, a także znajomość podstawowych metodologii badań naukowych. W trakcie trwania modułu student ma zapewnioną opiekę merytoryczną promotora naukowego, |
|-------------|---|

| | |
|--------------------------|--------------------------------------|
| | kierownictwo i ocenę postępów pracy. |
| Wymagania wstępne | brak |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu | | | |
|--|--------------------|--|--|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty uczenia się modułu |
| WS-SD05_w_1 | Rozmowa kontrolna | Ocena wiedzy w zakresie metodologii badań naukowych oraz przygotowanie pracy licencjackiej, na podstawie rozmów ze studentem podczas zajęć i w czasie konsultacji indywidualnych. | WS-SD05_1, WS-SD05_2, WS-SD05_3, WS-SD05_4, WS-SD05_5, WS-SD05_6 |
| WS-SD05_w_2 | Prace pisemne | Ocena postępów przygotowania pracy dyplomowej na podstawie dostarczanych przez studenta prac pisemnych: plan pracy, zarys badań, pierwszy rozdział itd. (zgodnie z ustaleniami koordynatora modułu). | WS-SD05_1, WS-SD05_2, WS-SD05_3, WS-SD05_4, WS-SD05_5 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|---|----------------------|--|----------------------|--|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| WS-SD05_fs_1 | seminarium | - instrukcja słowna promotora, wyjaśniająca zasady przygotowania pracy dyplomowej; - spotkania seminaryjne podczas których analizowane są wspólnie wybrane przez promotora teksty krytyczne, - spotkania seminaryjne lub konsultacje indywidualne poświęcone omówieniu przygotowanych i przedstawionych do oceny fragmentów prac studentów; | 30 | - lektura tekstów obowiązkowych i uzupełniających oraz samodzielne poszukiwanie i przyswojenie informacji uzupełniających; - indywidualne pogłębianie przez studenta wiedzy dotyczącej metodologii badań oraz zagadnień związanych z tematem pracy; - pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej; - korekta własna i w oparciu o wskazania promotora oraz udział w dodatkowych konsultacjach | 150 | WS-SD05_w_1, WS-SD05_w_2 |