

|    |                           |                            |
|----|---------------------------|----------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku            | filologia rosyjska         |
| 2. | Wydział                   | Wydział Humanistyczny      |
| 3. | Cykl rozpoczęcia          | 2022/2023 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia  |
| 5. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki           |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna                |

**Moduł kształcenia:** Literatura rosyjska od romantyzmu do realizmu

**Kod modułu:** W1-FRS1-WS-LRRR02

**1. Liczba punktów ECTS:** 4

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                                |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| kod                                    | opis                                                                                                                                                                                                                                                                              | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| WS-LRRR02_1                            | Student w zaawansowanym stopniu zna i rozumie oraz prawidłowo stosuje podstawowe terminy z zakresu literaturoznawstwa.                                                                                                                                                            | K_W02                       | 3                              |
| WS-LRRR02_2                            | Student ma uporządkowaną zaawansowaną wiedzę z zakresu historii literatury i kultury rosyjskiej od lat 40. do lat 80. XIX wieku; zna elementy biografii i twórczość wybranych twórców i charakteryzuje w tym kontekście daną epokę literacką.                                     | K_W03                       | 5                              |
| WS-LRRR02_3                            | Student potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do: analizy i interpretacji dzieła literackiego oraz rozpoznania treści ideowych i charakterystycznych cech poetyki utworów literackich, a także do osadzenia ich w szerokim kontekście kulturowym.                                | K_U01                       | 3                              |
| WS-LRRR02_4                            | Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować, syntetyzować i przede wszystkim użytkować informację potrzebną do analizy i interpretacji literatury oraz opisu procesów literackich przy użyciu różnych źródeł oraz z zastosowaniem właściwych metod i narzędzi. | K_U02                       | 3                              |
| WS-LRRR02_5                            | Student jest otwarty na różnorodność opinii i sądów, potrafi argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów, a także potrafi formułować wnioski i wyrażać własne poglądy, sądy krytyczne i idee.                                                                           | K_U05                       | 3                              |

| 3. Opis modułu    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Opis              | Kurs historii literatury rosyjskiej, obejmujący okres od lat 40. po lata 80. dziewiętnastego stulecia. W ramach kursu (wykład i ćwiczenia) przedstawiane są najważniejsze i najbardziej charakterystyczne zjawiska życia literackiego drugiej połowy XIX wieku. Biografie i dzieła twórców osadzone są w kontekście wydarzeń politycznych i społecznych, jak również innych zjawisk kulturowych. |
| Wymagania wstępne | brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

#### 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

| kod           | nazwa (typ)       | opis                                                                                                                                                                                                        | efekty uczenia się modułu                                       |
|---------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| WS-LRRR02_w_1 | Udział w dyskusji | Ocena poziomu erudycji, umiejętności kojarzenia faktów, rozumienia istoty procesu literackiego oraz prawidłowej analizy i interpretacji dzieł literackich.                                                  | WS-LRRR02_1, WS-LRRR02_2, WS-LRRR02_3, WS-LRRR02_4, WS-LRRR02_5 |
| WS-LRRR02_w_2 | Odpowiedź ustna   | Wypowiedź sprawdzająca stopień przyswojenia wiedzy i kanonu lektur wraz z oceną umiejętności interpretacji przeczytanego tekstu.                                                                            | WS-LRRR02_1, WS-LRRR02_2, WS-LRRR02_3, WS-LRRR02_4, WS-LRRR02_5 |
| WS-LRRR02_w_3 | Egzamin           | Ocena stopnia przyswojenia wiedzy merytorycznej, ocena poziomu erudycji, umiejętności kojarzenia faktów, rozumienia istoty procesu literackiego oraz prawidłowej analizy i interpretacji dzieł literackich. | WS-LRRR02_1, WS-LRRR02_2, WS-LRRR02_3, WS-LRRR02_4              |

#### 5. Rodzaje prowadzonych zajęć

| kod            | rodzaj prowadzonych zajęć |                                                                                                     |               | praca własna studenta                                                                                            |               | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
|----------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------|
|                | nazwa                     | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)                                                         | liczba godzin | opis                                                                                                             | liczba godzin |                                         |
| WS-LRRR02_fs_1 | wykład                    | Wykład informacyjny, opowiadanie, opis, objaśnienie, wykład problemowy, prezentacja.                | 15            | Przyswojenie materiału merytorycznego, przygotowanie się do egzaminu.                                            | 45            | WS-LRRR02_w_3                           |
| WS-LRRR02_fs_2 | ćwiczenia                 | Klasyczna metoda problemowa, ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, wspólna analiza tekstu, prezentacja. | 30            | Przyswojenie materiału merytorycznego, zapoznanie się z kanonem lektur, samodzielna analiza dzieła literackiego. | 30            | WS-LRRR02_w_1, WS-LRRR02_w_2            |