

| | | |
|-----------|--------------------------------|---|
| 1. | Field of study | Pedagogy |
| 2. | Faculty | Faculty of Fine Arts and Educational Science |
| 3. | Academic year of entry | 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term), 2024/2025 (winter term) |
| 4. | Level of qualifications/degree | second-cycle studies |
| 5. | Degree profile | general academic |
| 6. | Mode of study | part-time |

Module: Arteterapia

Module code: W6-PE-KO-N2-A

1. Number of the ECTS credits: 2

| 2. Learning outcomes of the module | | | |
|---|--|---|--|
| code | description | learning outcomes of the programme | level of competence (scale 1-5) |
| A_K_1 | jest gotów do okazywania empatii dzieciom i uczniom potrzebującym wsparcia i pomocy, (B.2.K1) | K_K07 KN3_K01 | 3 3 |
| A_U_1 | student potrafi wybrać i zastosować właściwy dla danej działalności arteterapeutycznej na rzecz osób ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi sposób postępowania oraz potrafi dobrać metody arteterapeutyczne i treści związane ze sztuką do ich potrzeb i możliwości; analizować działania arteterapeutyczne w pracy opiekuńczo-wychowawczej w przedszkolu, szkole lub placówce systemu oświaty oraz stosować formy, zasady, metody organizacji aktywności w przedszkolu, szkole lub placówce systemu oświaty i poza nimi; określić zakres zadań pracowników | KN3_U01 | 3 |
| A_W_1 | Student ma wiedzę na temat zasad i norm etycznego postępowania oraz etyki zawodu pedagoga specjalnego w wykorzystywaniu działań arteterapeutycznych w pracy z osobami z niepełnosprawnością (zwłaszcza z dysfunkcją słuchu). Zna zasady wykorzystujące działania arteterapeutyczne w pracy opiekuńczo-wychowawczej w przedszkolu, szkole i placówce | KN3_W07 KN3_W10 K_W01 K_W16 | 3 3 1 3 |

| 3. Module description | |
|------------------------------|--|
| Description | Po zakończeniu modułu student zna i potrafi stosować w praktyce arteterapeutycznej wachlarz metod arteterapeutycznych pomocnych przy konstruowaniu terapeutycznych działań arteterapeutycznych zarówno w terapii indywidualnej, grupowej jak i środowiskowej. Student potrafi interpretować znak plastyczny, analizować przebieg procesu twórczego [na podstawie własnych doświadczeń i literatury], ze szczególnym uwzględnieniem emocji uruchamianych na poszczególnych etapach jego przebiegu oraz możliwości świadomego towarzyszenia w tym procesie drugiej osobie. |
| Prerequisites | |

| 4. Assessment of the learning outcomes of the module | | | |
|--|----------|--|---------------------------------|
| code | type | description | learning outcomes of the module |
| A_w_1 | portofio | składające się w wszystkich prac (lub ich fotografii – w przypadku dużo formatowych wytworów) wykonywanych podczas zajęć oraz metodyki ich wykonania | A_W_1 |
| A_w_2 | projekt | grupowy projekt zakładający przeprowadzenie zajęć z wykorzystaniem wybranej metody arteterapeutycznej w grupie osób z niepełnosprawnością (lub uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi) | A_K_1, A_U_1 |

| 5. Forms of teaching | | | | | | |
|----------------------|-------------------|--|-----------------|--|-----------------|---|
| code | form of teaching | | | required hours of student's own work | | assessment of the learning outcomes of the module |
| | type | description (including teaching methods) | number of hours | description | number of hours | |
| A_fns_1 | practical classes | metoda działania praktycznego – wykonywanie ćwiczeń arteterapeutycznych oraz próba wspólnego interpretowania | 15 | aktywne uczestniczenie w zajęciach; zapoznanie się z literaturą obowiązkową i uzupełniającą; wykonanie wszystkich ćwiczeń i zawarcie ich w portfolio; przygotowanie i przeprowadzenie projektu grupowego | 45 | A_w_1, A_w_2 |