

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>pedagogika</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:**                    Komunikacja międzykulturowa

**Kod modułu:** W6-PE-RK-N2-KM

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
KM_K_1	jest gotów do samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej (B.2.K3)	K_K01 KN3_K08	4 3
KM_U_1	potrafi analizować i stosować zróżnicowane formy komunikacji międzykulturowej w środowisku otwartym, planować i realizować współpracę wychowawców ze środowiskiem otwartym, analizować i stosować metody komunikacji nauczyciela, wychowawcy i pedagoga szkolnego, realizujących zadania w środowisku wielokulturowym; stosować zróżnicowane formy komunikacji międzykulturowej w środowisku lokalnym i placówkach wsparcia dziennego streetworkerów i pedagogów podwórkowych (E.2R.U2)	KN3_U08 K_U02	2 2
KM_U_2	potrafi skutecznie i świadomie komunikować się (B.1.U3)	KN3_U02 K_U01	3 3
KM_W_1	student zna i rozumie metodykę oddziaływań w środowisku otwartym związanym z komunikacją międzykulturową, teoretyczne podstawy środowiskowych oddziaływań komunikacji międzykulturowej; zasady współpracy wychowawców ze środowiskiem międzykulturowym; metody komunikacji nauczyciela, wychowawcy i pedagoga szkolnego, realizujących zadania w środowisku zróżnicowanym kulturowo; metody komunikacji międzykulturowej w środowisku lokalnym w placówkach wsparcia dziennego streetworkerów i pedagogów podwórkowych (E.2R.W2)	KN3_W12 K_W08	4 3

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Celem modułu jest przekazanie podstawowej wiedzy ogólnopedagogicznej, w tym w zakresie pedagogiki międzykulturowej niezbędnej do zrozumienia społeczno-kulturowego kontekstu komunikacji i jej znaczenia w kształceniu, wychowaniu, pracy resocjalizacyjnej oraz kształtowania własnego rozwoju; nabycie kompetencji w zakresie kreowania przez studenta własnej egzystencji (kształtowanie tożsamości osobowej, społecznej, kulturowej itd.), jak również kreowania tożsamości jednostki/wychowanka/klienta; rozumienie wzajemnych relacji między środowiskiem a realizacją potrzeb jednostki; relacji
-------------	---

	<p>interpersonalnych między reprezentantami różnych grup; rozwijanie potrzeby studiowania i umiejętności analizy tekstów naukowych, samodzielnego formułowania, klasyfikowania i rozwiązywania problemów pedagogicznych i sytuacji wychowawczych. Studenci zdobywają wiedzę z zakresu kultury, zróżnicowania kulturowego i ich konsekwencji dla interakcji międzyludzkich i komunikacji, wiedzę na temat stereotypów i uprzedzeń, komunikowania (język, komunikowanie niewerbalne, werbalne), postrzegania społecznego i doświadczeń interpersonalnych w warunkach wielokulturowości, kompetencje do komunikacji międzykulturowej. Nabywają umiejętności komunikowania się z osobami pochodzącymi z różnych obszarów kulturowych, a także współpracy z przedstawicielami służb publicznych zaangażowanymi w środowiskach wielokulturowych w zakresie szeroko pojętego wsparcia społecznego. W ramach zajęć warsztatowych rozwijają wrażliwość kulturową i umiejętności komunikacyjne w relacjach międzyludzkich, modyfikują stereotypy i uprzedzenia podczas warsztatu antydyskryminacyjnego.</p>
<b>Wymagania wstępne</b>	Student posiada wiedzę ogólnopedagogiczną zdobytą w ramach kształcenia kierunkowego w dotychczasowym kształceniu akademickim.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM_w_1	portfolio	sprawdzenie czy student potrafi w oparciu o wiedzę i zdobyte umiejętności samodzielnie poszukiwać i wybierać wartościowe przykłady ćwiczeń, zadań warsztatów antydyskryminacyjnych, wrażliwości kulturowej, treningu umiejętności interpersonalnych przydatnych do przyszłej pracy zawodowej; sprawdzenie czy student odpowiednio dokumentuje zebrane przykłady, poddaje krytycznej analizie i ocen	KM_K_1, KM_U_1, KM_W_1
KM_w_2	projekt	sprawdzenie czy student umie pracować zarówno indywidualnie, jak i współpracować w grupie, podejmując działania zespołowe, czy angażuje się we współpracę, potrafi dostrzegać potrzeby i oczekiwania indywidualne i społeczne, istniejące problemy i projektować działania w środowisku sprzyjające ich rozwiązywaniu, czynnie i twórczo uczestniczy w opracowaniu projektu, prezentacji oraz próbnej realizacji jego elementów w ramach ćwiczeń.	KM_K_1, KM_U_1, KM_U_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM_fns_1	ćwiczenia	Zajęcia w formie warsztatów komunikacji międzykulturowej, antydyskryminacyjnych i wrażliwości kulturowej. Stosowane metody: podające (pogadanka); problemowe (dyskusja, burza mózgów), eksponujące (ekspozycja); treningowe, warsztatowe. Metoda projektów – praca własna studentów, konsultacje, omówienie.	15	samodzielne poszukiwanie, selekcja i analiza inspirujących, wartościowych i merytorycznie uzasadnionych przykładów ćwiczeń, zadań warsztatów antydyskryminacyjnych, wrażliwości kulturowej, treningu umiejętności interpersonalnych przydatnych do przyszłej pracy zawodowej; opracowanie zebranego materiału w formie portfolio; opracowanie w grupach projektów	75	KM_w_1, KM_w_2