

1.	Nazwa kierunku	pedagogika
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Arteterapia

Kod modułu: W6-PE-KO-S2-A

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
A_K_1	jest gotów do okazywania empatii dzieciom i uczniom potrzebującym wsparcia i pomocy, (B.2.K1)	K_K07 KN3_K01	2 3
A_U_1	student potrafi wybrać i zastosować właściwy dla danej działalności arteterapeutycznej na rzecz osób ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi sposób postępowania oraz potrafi dobierać metody arteterapeutyczne i treści związane ze sztuką do ich potrzeb i możliwości; analizować działania arteterapeutyczne w pracy opiekuńczo-wychowawczej w przedszkolu, szkole lub placówce systemu oświaty oraz stosować formy, zasady, metody organizacji aktywności w przedszkolu, szkole lub placówce systemu oświaty i poza nimi; określić zakres zadań pracowników	KN3_U01	3
A_W_1	Student ma wiedzę na temat zasad i norm etycznego postępowania oraz etyki zawodu pedagoga specjalnego w wykorzystywaniu działań arteterapeutycznych w pracy z osobami z niepełnosprawnością (zwłaszcza z dysfunkcją słuchu). Zna zasady wykorzystujące działania arteterapeutyczne w pracy opiekuńczo-wychowawczej w przedszkolu, szkole i placówce systemu oświaty, jej formy, zakresy zadań pracowników, metody organizacji aktywności w placówce i poza nią	KN3_W07 KN3_W10 K_W01 K_W16	3 3 1 3

3. Opis modułu	
Opis	Po zakończeniu modułu student zna i potrafi stosować w praktyce arteterapeutycznej wachlarz metod arteterapeutycznych pomocnych przy konstruowaniu terapeutycznych działań arteterapeutycznych zarówno w terapii indywidualnej, grupowej jak i środowiskowej. Student potrafi interpretować znak plastyczny, analizować przebieg procesu twórczego [na podstawie własnych doświadczeń i literatury], ze szczególnym uwzględnieniem emocji uruchamianych na poszczególnych etapach jego przebiegu oraz możliwości świadomego towarzyszenia w tym procesie drugiej osobie.
Wymagania wstępne	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
A_w_1	portfolio	składające się w wszystkich prac (lub ich fotografii – w przypadku dużo formatowych wytworów) wykonywanych podczas zajęć oraz metodyki ich wykonania	A_W_1
A_w_2	projekt	grupowy projekt zakładający przeprowadzenie zajęć z wykorzystaniem wybranej metody arteterapeutycznej w grupie osób z niepełnosprawnością (lub uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi)	A_K_1, A_U_1, A_W_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
A_fs_1	ćwiczenia	metoda działania praktycznego – wykonywanie ćwiczeń arteterapeutycznych oraz próba wspólnego interpretowania	30	aktywne uczestniczenie w zajęciach; zapoznanie się z literaturą obowiązkową i uzupełniającą; wykonanie wszystkich ćwiczeń i zawarcie ich w portfolio; przygotowanie i przeprowadzenie projektu grupowego	30	A_w_1, A_w_2