

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>animacja społeczno-kulturalna z edukacją kulturalną</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Wykład monograficzny

**Kod modułu:** 12-AE-S1-3WM

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
12-AE-S1-3WM_K_1	posiada przekonanie o wartości podejmowania działań edukacyjnych, animacyjnych i upowszechnieniowych traktowanych jako stymulator rozwoju osobowego i grupowego różnych społeczności, w różnych warunkach społeczno-kulturowych, z wykorzystaniem środków i narzędzi wywodzących się z szeroko pojętej kultury, w tym artystycznej, medialnej i regionalnej	ASKEK_K02	4
12-AE-S1-3WM_U_1	posiada podstawową umiejętność obserwacji, analizy i interpretacji wybranych przejawów życia społeczno-kulturalnego jednostek, grup i/lub społeczności z wykorzystaniem wiedzy z zakresu studiowanej tematyki	ASKEK_U01 ASKEK_U02 ASKEK_U08	3 3 4
12-AE-S1-3WM_U_2	potrafi sprecyzować i zaprezentować w formie pisemnej lub ustnej indywidualny pogląd na temat studiowanego zagadnienia poparty merytoryczną argumentacją odwołującą się do wiedzy kierunkowej i specjalistycznej w języku polskim lub wybranym języku obcym	ASKEK_U05 ASKEK_U07	4 4
12-AE-S1-3WM-W_1	zna podstawowe zagadnienia w ich najważniejszych ujęciach teoretycznych i rozumie pojęcia związane ze studiowaną tematyką, w kontekście ich genezy, tradycyjnych i współczesnych ujęć	ASKEK_W01 ASKEK_W02	3 3

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	celem realizacji modułu wykład monograficzny jest szczegółowe przedstawienie wybranej problematyki/ zagadnienia z zakresu studiowanego kierunku; tematyka zajęć w każdym roku akademickim proponowana jest przez prowadzących zajęcia w zależności od podejmowanej przez nich problematyki badawczej; wyboru tematyki wykładu dokonują studenci kierunku po uprzednim opublikowaniu zestawienia dwóch tematów do wyboru; wykład kończy się egzaminem w formie pisemnej
<b>Wymagania wstępne</b>	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
12-AE-S1-3WM- <u>w_1</u>	wypowiedź pisemna	praca pisemna (np. esej, recenzja, rozprawka, itp. - forma ustalona przez koordynatora modułu) weryfikująca wiedzę i umiejętności z zakresu studiowanej tematyki szczegółowej (proponowanej i wybieranej do realizacji w każdym roku akademickim) ; sprawdzenie, w formie pisemnej, znajomości treści wykładów oraz wskazanych w literaturze przedmiotu tekstów z umiejętnością ich krytycznej analizy	12-AE-S1-3WM_K_1, 12-AE-S1-3WM_U_1, 12-AE-S1-3WM_U_2, 12-AE-S1-3WM- <u>w_1</u>

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
12-AE-S1-3WM- <u>fs_1</u>	wykład	wykład treści podstawowych z uwzględnieniem form multimedialnych i/lub z konsultacją wskazanej dokumentacji	15	analiza zaproponowanej w zestawie lektur literatury (i/lub dokumentacji wskazanej przez koordynatora modułu), przygotowanie pracy pisemnej	45	12-AE-S1-3WM- <u>w_1</u>