

1.	Nazwa kierunku	pedagogika
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy), 2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Antropologia kulturowa

Kod modułu: W6-PE-S2-2AK

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
2AK_K_1	rozumie potrzebę i sens kształtowania postaw otwartych i tolerancyjnych nastawionych na zrozumienie, komunikację oraz koegzystencję różnych ludzkich kultur i środowisk społecznych; jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań na rzecz ochrony i zachowania dziedzictwa kulturowego ludzkości	K_K06 K_K07 K_K08	2 2 2
2AK_U_1	potrafi wykorzystać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu antropologii kulturowej oraz powiązanych z nią dyscyplin w interpretowaniu zjawisk społeczno-kulturowych w ich szerokim kontekście, tj. kultury rozumianej jako określony sposób życia ludzi; posiada umiejętność antropologicznego myślenia o sytuacji człowieka w tworzonej przez niego rzeczywistości społeczno-kulturowej oraz zdolność dostrzegania i antropologicznego myślenia o zróżnicowaniu kulturowym świata	K_U01 K_U07	3 5
2AK_U_2	potrafi wdrożyć antropologiczne ujmowanie zjawisk kulturowych w odniesieniu do diagnozowania i analizowania konkretnych problemów kultury lokalnej, posiada umiejętności porozumiewania się z innymi, potrafi w sposób klarowny, spójny i precyzyjny wypowiadać się na tematy dotyczące problemów z obszaru antropologii z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych	K_U02 K_U03 K_U04 K_U08	3 4 3 3
2AK_W_1	zna istotę nauk o kulturze i społeczeństwie - ich ewolucję oraz wzajemne relacje z innymi dyscyplinami humanistycznymi; ma elementarną wiedzę na temat genezy i rozwoju antropologii kulturowej oraz jej współczesnych kierunków i prądów; rozumie kluczowe pojęcia, paradygmaty i problemy badawcze antropologii kulturowej	K_W02 K_W04	3 5

3. Opis modułu	
Opis	Przedmiot Antropologia kulturowa ma w założeniu przedstawić studentom istotę antropologicznego myślenia o człowieku i jego kulturze, wykształcić umiejętność dostrzegania oraz analizowania różnorodności i odmienności kulturowych. Zajęcia te pozwalają poznać zasadnicze nurty teoretyczne i badawcze w antropologii polskiej, europejskiej i amerykańskiej, jak też zaprezentować miejsce antropologii kulturowej w zespole nauk humanistycznych. Ważne jest ukazanie roli tej dyscypliny w kształtowaniu postaw tolerancji i otwartości wobec zróżnicowań kulturowych. Studenci zapoznają się z

	mechanizmami procesu powstawania i funkcjonowania negatywnych kategorizacji Innych/Obcych. Tematyka zajęć ma pobudzić studentów do krytycznej refleksji nad problemami w interakcjach międzykulturowych i wynikającymi z nich zadaniami edukacyjnymi
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
2AK_w_1	prezentacja	sprawdzenie stopnia znajomości treści wykładów oraz stopnia wykorzystania zdobytej wiedzy teoretycznej w celu przedstawienia i poddania analizie wybranych problemów z obszaru antropologii kulturowej	2AK_K_1, 2AK_U_1, 2AK_U_2, 2AK_W_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
2AK_fs_1	wykład	wykład podstawowych zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych	15	lektura uzupełniająca, praca z tekstem; opracowanie i przedstawienie prezentacji	45	2AK_w_1