

1.	Field of study	Games and Virtual Reality Design
2.	Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3.	Academic year of entry	2019/2020 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	practical
6.	Mode of study	full-time

Module: PODSTAWY PROJEKTOWANIA CZ.1

Module code: 13-PG-S1-PP.1

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
13-PG-S1-PP.1 _w_1	Podstawowa umiejętność obserwacji.	13-PG1P-K01	1
		13-PG1P-U01	1
13-PG-S1-PP_2	Podstawowa umiejętność rozumienia związku środków wyrazu plastycznego na płaszczyźnie i w przestrzeni.	13-PG1P-W01	3
		13-PG1P-W02	2
13-PG-S1-PP_3	Podstawowa umiejętność analizy i interpretacji przestrzeni.	13-PG1P-K01	1
		13-PG1P-U08	3
		13-PG1P-W05	3
13-PG-S1-PP_4	Umiejętność przełożenie na język plastyczny obserwacji i doświadczeń.	13-PG1P-K01	1
		13-PG1P-U08	3
		13-PG1P-W05	3

3. Module description	
Description	Student posługuje się środkami wyrazu artystycznego, poznaje podstawowe rodzaje kompozycji i potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę w komponowaniu poszczególnych elementów na płaszczyźnie obrazu.
Prerequisites	Brak wymagań wstępnych.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
13-PG-S1-PP.1_w_1	Projekt zaliczeniowy	Weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o stopień realizacji samodzielnego projektu plastycznego realizowanego przez studenta.	13-PG-S1-PP.1_w_1, 13-PG-S1-PP_2, 13-PG-S1-PP_3, 13-PG-S1-PP_4

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
13-PG-S1-PP.1_fs_1	practical classes	Realizacja ćwiczeń w pracowni: studia z natury. Omówienie zagadnień plastycznych, warsztatowych itp. Indywidualna praca ze studentem: korekty, konsultacje, podsumowania.	45	Praca w oparciu o omawiane techniki plastyczne obejmująca wiedzę i umiejętności niezbędne w realizacji projektu zaliczeniowego.	15	13-PG-S1-PP.1_w_1