

1.	Field of study	English Philology
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2020/2021 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Literary Theory: Module 2 - Poetry and Poetics

Module code: W1-FA-KJ-S1-TL2-PP-2

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
KJ-S1-TL2-PP_K_1	Posiada zdolność rozwijania umiejętności intelektualnych w zakresie teorii i krytyki tekstu literackiego.	FA1_K01	4
KJ-S1-TL2-PP_U_1	Potrafi odróżnić język codzienny od literackiego, rozpoznać tekst literacki na tle innych i wyodrębnić jego cechy.	FA1_U03	2
KJ-S1-TL2-PP_U_2	Potrafi rozpoznać i opisać poetykę tekstu literackiego posługując się odpowiednią terminologią.	FA1_U03	2
KJ-S1-TL2-PP_U_3	Potrafi samodzielnie zinterpretować tekst i zanalizować jego strukturę wykorzystując wiedzę z zakresu figur retorycznych .	FA1_U03	2
		FA1_U04	4
		FA1_U06	2
KJ-S1-TL2-PP_W_1	Ma podstawową wiedzę z zakresu figur retorycznych i zna podstawową terminologię z zakresu poetyki tekstu.	FA1_W03	2
		FA1_W15	3
KJ-S1-TL2-PP_W_2	Zna najważniejsze metody analizy i interpretacji tekstu reprezentatywne dla literaturoznawczych szkół badawczych.	FA1_W08	3
		FA1_W09	2
		FA1_W15	3

3. Module description	
Description	The aim of Poetry and Poetics is to message to the student the ways of a systematic creation of intellectual abilities by studying selected reference materials concerning poetic art and literary theory especially in semiotics, narratology, and selected linguistic theories. It will also include the study of figures of speech and their application in literature, culture and everyday life (advertisement, cultural studies, arranging of newspaper texts, etc.). Poetics

	teaches some fundamental methods of interpretation of literary/cultural texts and aesthetic thinking. The major objective of “poetry and poetics” is to prove that the text is not only a set of structures and meanings but an incentive for further creative thinking and “projecting the whole gamut of interlinked constructions, both complementary and argumentative to be able to penetrate the heart of the text” (Harshav). The major search that poetics encourages and teaches is studying fictionality, presentation, re-presentation, metaphoricity, the meaning of sound patterns in literary, cultural and aesthetic texts as well as the analysis of literalness and nonliteralness. “Poetry” comes from the Greek “poiesis” which stands for “creation”; it is, accordingly, from the times of Aristotle until today, a form of dialogue between the text and its reader who, as a result of the “systematic study of literature” (Aristotle), will be able to deploy poetics to good effects.
Prerequisites	Succesful completion of Literary Theory: Module 1.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
KJ-S1-TL2-PP_w_1	Praca pisemna dotycząca interpretacji wybranych tekstów	Ocena podstawowej wiedzy z zakresu poetyki zaprezentowana w interpretacji tekstów literackich, kulturowych oraz materiału teoretyczno-literackiego	KJ-S1-TL2-PP_U_1, KJ-S1-TL2-PP_U_2, KJ-S1-TL2-PP_U_3
KJ-S1-TL2-PP_w_2	Sprawdzian pisemny na koniec semestru	Sprawdzian i ocena przyswojonego materiału oraz praktyczna analiza tekstów na podstawie zgromadzonej wiedzy teoretycznej	KJ-S1-TL2-PP_K_1, KJ-S1-TL2-PP_U_1, KJ-S1-TL2-PP_U_2, KJ-S1-TL2-PP_U_3, KJ-S1-TL2-PP_W_1, KJ-S1-TL2-PP_W_2
KJ-S1-TL2-PP_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	KJ-S1-TL2-PP_K_1, KJ-S1-TL2-PP_U_1, KJ-S1-TL2-PP_U_2, KJ-S1-TL2-PP_U_3, KJ-S1-TL2-PP_W_1, KJ-S1-TL2-PP_W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
KJ-S1-TL2-PP_fs_1	discussion classes	Prezentowanie i omówienie podstawowych teorii poetyckich i teoretyczno-literackich; słuchanie utworów poetyckich i ich interpretacja; zastosowanie wiedzy teoretyczno-literackiej w materiałach praktycznych (reklama, ilustracje, kreowanie treści wizualnych i dźwiękowych np. rytmicznych, itp.)	30	Przygotowanie się do ćwiczeń, czytanie zadanych tekstów, ich analiza w oparciu o dyskusje teorii literackich i hermeneutycznych. Prezentacje materiału , przygotowanie się do dyskusji w oparciu o zadany materiał do przeczytania. Przygotowanie pracy pisemnej Przygotowanie do sprawdzianu zaliczeniowego	80	KJ-S1-TL2-PP_w_1, KJ-S1-TL2-PP_w_2, KJ-S1-TL2-PP_w_3