

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka drugiego języka obcego: moduł 4, Gramatyka praktyczna 4

Kod modułu: W-FA-JB-S1PDJ4-GP-4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S1PDJ4-GP-4_K1	Ma świadomość znaczenia poprawności gramatycznej wypowiedzi.	FA1_K02	1
JB-S1PDJ4-GP-4_K2	Ma świadomość różnic gramatycznych i składniowych między językiem ojczystym i obcym, mówionym i pisanym.	FA1_K05	1
JB-S1PDJ4-GP-4_U1	Potrafi formułować wypowiedzi z zastosowaniem odpowiednich struktur gramatycznych i składniowych.	FA1_U09 FA1_U10	1 1
JB-S1PDJ4-GP-4_W1	Posiada uporządkowaną wiedzę ogólną dotyczącą systemu gramatycznego języka docelowego.	FA1_W03 FA1_W15	1 1

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ma na celu rozwijanie komunikacyjnych kompetencji językowych (zgodnie z ustalonym poziomem językowym) w zakresie rozumienia oraz poprawnego, z punktu widzenia gramatyki, formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych. Moduł rozwija umiejętność samodzielnego uczenia się oraz pracy w zespole.
Wymagania wstępne	Zalecane: zaliczony przedmiot PNJ2, Moduł 3.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S1PDJ4-GP-4_w_1	Zaliczenie	Okresowe pisemne sprawdzanie wiedzy i umiejętności nabytych w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej	JB-S1PDJ4-GP-4_K1, JB-S1PDJ4-GP-4_K2, JB-

			S1PDJ4-GP-4_U1, JB-S1PDJ4-GP-4_W1
--	--	--	-----------------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S1PDJ4-GP-4_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia przedmiotowe przy zastosowaniu komunikatywnej metody nauczania i (lub) metody eklektycznej, z pisemną informacją zwrotną z udziałem pracy własnej studenta. Autorska metoda integracji wiedzy kulturowej i nauki języka obcego.	15	Praca z podręcznikiem, ćwiczeniami, słownikiem, literaturą uzupełniającą, źródłami internetowymi. Przystawianie i utrwalanie umiejętności nabytych w trakcie zajęć.	15	JB-S1PDJ4-GP-4_w_1