

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Projektowanie gier: moduł 5 - Projektowanie poziomów (Level design) 2

Kod modułu: W1-FA-SW-S1-PG5-P2-5

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SW-S1-PG7-P2_K_1	ma świadomość poziomu posiadanych umiejętności i wiedzy, złożonego charakteru pracy nad powstaniem gry komputerowej i konieczności aktywizacji oraz łączenia ze sobą umiejętności z różnych dziedzin, a także samodzielnie i systematycznie doskonali posiadane umiejętności, i nabywa nowe, czerpiąc z dorobku pokrewnych dziedzin	FA1_K01 FA1_K02	3 3
SW-S1-PG7-P2_K_2	potrafi pracować w zespole przygotowującym projekty poziomów gry, przyjmując w nim różne role.	FA1_K04	4
SW-S1-PG7-P2_U_1	potrafi obsługiwać w stopniu średniozaawansowanym oprogramowanie specjalistyczne wykorzystywane przy projektowaniu poziomów, w szczególności potrafi korzystać z funkcji specjalistycznych oprogramowania wybranych „silników gier”	FA1_U02 FA1_U21	4 5
SW-S1-PG7-P2_U_2	potrafi samodzielnie wykonywać zadania z zakresu projektowania poziomów gier, których wyniki są spójne z projektem gry, w tym w szczególności zadania związane z interakcją ze światem gier, tworzeniem ścieżek bohaterów, zarządzaniem i projektowaniem oświetlenia poziomu, zarządzaniem i implementacją asetów graficznych i dźwiękowych wykorzystywanych w projekcie gry	FA1_U02 FA1_U21	4 5
SW-S1-PG7-P2_U_3	potrafi zarządzać projektem skomplikowanego poziomu gry, koordynując zadania innych członków zespołu	FA1_U02	4
SW-S1-PG7-P2_W_1	zna i rozumie specyfikę projektowania poziomów gier oraz ma wiedzę na temat kompetencji technicznych i twórczych niezbędnych do wykonywania zadań z zakresu projektowania poziomów,	FA1_W02 FA1_W03 FA1_W15	3 4 5
SW-S1-PG7-P2_W_2	posiada usystematyzowaną wiedzę na temat rodzajów i funkcji oprogramowania specjalistycznego, wykorzystywanego w projektowaniu poziomów gier, w szczególności oprogramowania graficznego, wykorzystywanego do prototypowania i oprogramowania silników gier	FA1_W02 FA1_W13 FA1_W15	3 4 5

3. Opis modułu

Opis	Celem kursu jest celu zaznajomienie studentów z elementami wchodzących w skład procesu projektowania poziomów gry (level design), ich technicznej poprawności i twórczej konsolidacji oraz dalszym kształceniem umiejętności i kompetencji technicznych z zakresu projektowania poziomów, niezbędnych w pracy projektanta gry. Wiedza i umiejętności z zakresu projektowania poziomów są przekazywane studentom w formie ćwiczeń warsztatowych: zajęcia kładą duży nacisk na aspekt praktyczny tworzenia gier komputerowych, wymianę doświadczeń, pracę zespołową oraz indywidualne i grupowe konstruowanie konkretnych elementów gier.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Projektowanie gier – moduł 7

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SW-S1-PG7-P2_w_1	Prace własne	ocena poziomu wiedzy i umiejętności studentów na podstawie wykonywanych przez nich prac indywidualnych w zakresie przewidzianym programem kursu, ocena opanowania umiejętności technicznych w zakresie korzystania z oprogramowania specjalistycznego	SW-S1-PG7-P2_U_1, SW-S1-PG7-P2_W_1, SW-S1-PG7-P2_W_2
SW-S1-PG7-P2_w_2	Prace grupowe	ocena umiejętności studentów na podstawie wykonywanych zespołowo prac projektowych (projekty poziomów gier).	SW-S1-PG7-P2_K_1, SW-S1-PG7-P2_K_2, SW-S1-PG7-P2_U_2, SW-S1-PG7-P2_U_3
SW-S1-PG7-P2_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych	SW-S1-PG7-P2_W_1, SW-S1-PG7-P2_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SW-S1-PG7-P2_fs_1	ćwiczenia	- instrukcja słowna wykładowcy, przedstawiająca wybrane zagadnienia teoretyczne z zakresu projektowania poziomów, - ćwiczenia indywidualne i grupowe, wykorzystujące pracownię komputerową wsparte instrukcją wykładowcy	30	- lektura tekstów obowiązkowych i podręczników oraz samodzielne poszukiwanie i przyswojenie informacji uzupełniających. - wykonywanie samodzielnych i grupowych prac – prace projektowe; samodzielne ćwiczenie i doskonalenie umiejętności	30	SW-S1-PG7-P2_w_1, SW-S1-PG7-P2_w_2, SW-S1-PG7-P2_w_3