

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praca dyplomowa: moduł 2 - Seminarium dyplomowe 2

Kod modułu: W1-FA-SKX-S1-SDP-6

1. Liczba punktów ECTS: 14

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SKX-S1-PD2-SD_K_1	potrafi organizować własną pracę, zaplanować i realizować jej poszczególne etapy	FA1_K04	4
SKX-S1-PD2-SD_K_2	potrafi zaplanować nieskomplikowane prace badawcze w sposób odpowiedni do kontekstu społecznego i kulturowego, którego dotyczą badania oraz potrafi odnieść wyniki swojej pracy badawczej do szerszego kontekstu społecznego oraz kulturowego	FA1_K05	2
SKX-S1-PD2-SD_K_3	jest świadomy etycznego wymiaru badań naukowych	FA1_K06	3
SKX-S1-PD2-SD_U_1	potrafi samodzielnie wyszukać, selekcjonować i wykorzystać materiały konieczne do opracowania wybranej tematyki pracy dyplomowej	FA1_U01 FA1_U02 FA1_U18 FA1_U21	4 4 5 3
SKX-S1-PD2-SD_U_2	potrafi formułować obserwacje i hipotezy badawcze na temat wybranej tematyki z wykorzystaniem dostępnych źródeł oraz opracowań	FA1_U01 FA1_U02 FA1_U03 FA1_U05	4 4 4 4
SKX-S1-PD2-SD_U_3	potrafi analizować i zastosować przy przedstawianiu opracowywanej przez siebie tematyki poznane perspektywy teoretyczne oraz zaproponować inne rozwiązania i koncepcje	FA1_U03 FA1_U04 FA1_U11	3 4 4
SKX-S1-PD2-SD_U_4	potrafi przy przygotowywaniu pracy dyplomowej uwzględnić wskazówki i rady promotora jednocześnie zachowując niezależność myślenia i formułowania opinii i wniosków	FA1_U19	5

		FA1_U20	5
SKX-S1-PD2-SD_U_5	potrafi opracować wybrane przez siebie zagadnienie i przedstawić je w formie pisemnej wykorzystując opanowane techniki posługiwania się dyskursem akademickim oraz zgodnie z obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych	FA1_U09 FA1_U11 FA1_U12 FA1_U17	4 4 4 5
SKX-S1-PD2-SD_W_1	posiada wiedzę z językoznawstwa, literaturoznawstwa i kulturoznawstwa pozwalającą na samodzielne jej pogłębianie w wybranym zakresie tematycznym oraz ma opanowaną znajomość technik pisania tekstów akademickich	FA1_W01 FA1_W02 FA1_W06 FA1_W10 FA1_W15	5 5 5 4 4

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia o nazwie Praca dyplomowa są integralną częścią programu kształcenia na I poziomie studiów. Celem jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej opracowaniem wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i podstawowej metodologii prowadzenia badań naukowych. Zadaniem studenta uczestniczącego w seminarium dyplomowego na specjalności Projektowanie rozrywki interaktywnej oraz lokalizacja gier i oprogramowania jest przygotowanie pracy licencjackiej z zakresu teorii lub praktyki tłumaczenia i lokalizacji oprogramowania i gier LUB pracy krytycznej z zakresu studiów nad rozrywką interaktywną (game studies). Student może również, za zgodą promotora, przygotować twórczą pracę dyplomową, stanowiącą kompletną, w części twórczej (game design) dokumentację (Game Design Document) nieskomplikowanego projektu gry. Seminarium zapewnia studentom opiekę naukową, kierownictwo i ocenę postępów prac. Wymagane jest aktywne uczestnictwo w czasie zajęć, podczas których omawiane są lektury obowiązkowe przedstawione przez wykładowcę.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praca dyplomowa moduł 1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SKX-S1-PD2-SD_w_1	rozmowa kontrolna	ocena wiedzy w zakresie metodologii badań naukowych oraz przygotowywanej pracy licencjackiej, na podstawie indywidualnych rozmów ze studentem	SKX-S1-PD2-SD_W_1
SKX-S1-PD2-SD_w_2	prace pisemne	ocena postępów nad pracą licencjacką na podstawie dostarczanych przez studenta prac pisemnych (kolejne rozdziały, ukończona praca licencjacka, spełniająca wymogi rzetelności akademickiej)	SKX-S1-PD2-SD_K_1, SKX-S1-PD2-SD_K_2, SKX-S1-PD2-SD_K_3, SKX-S1-PD2-SD_U_1, SKX-S1-PD2-SD_U_2, SKX-S1-PD2-SD_U_3, SKX-S1-PD2-SD_U_4, SKX-S1-PD2-SD_U_5, SKX-S1-PD2-SD_W_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SKX-S1-PD2-SD_fs_1	seminarium	- spotkania seminaryjne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek, - spotkania indywidualne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek	30	- wyszukiwanie, lektura, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu + dodatkowe konsultacje - lektura tekstów uzupełniających - pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej - korekta własna i według wskazówek promotora oraz udział w dodatkowych konsultacjach	150	SKX-S1-PD2-SD_w_1, SKX-S1-PD2-SD_w_2