

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kultura i literatura - moduł tematyczny do wyboru: Moduł tematyczny 1 - fikcja spekulatywna

Kod modułu: W1-FA-SWR-S1-KL-M1-4

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SW-S1-KL-M1_K_1	posiada umiejętność myślenia kreatywnego i potrafi odnieść i zastosować posiadaną wiedzę z zakresu omawianych gatunków literackich do analizy zjawisk istniejących w szerszym, pozaliterackim, kontekście społecznym i kulturowym,	FA1_K02	3
SW-S1-KL-M1_K_2	posiada zdolność oceny własnych kompetencji i potrafi efektywnie zorganizować swoją pracę w celu ich zwiększania	FA1_K01 FA1_K04	3 3
SW-S1-KL-M1_U_1	potrafi wnikliwie i krytycznie interpretować tekst literacki reprezentujący omawiane gatunki, odnosząc go do kontekstu historyczno-kulturowego, wykorzystując wiedzę z zakresu teorii literatury oraz myśli filozoficzno-społecznej oraz uwzględniając jego wyznaczniki gatunkowe, kontekst historyczny oraz kulturowy,	FA1_U03 FA1_U06 FA1_U20	3 3 3
SW-S1-KL-M1_U_2	posiada umiejętność analizy wymiaru intertekstualnego utworu literackiego, a także konwencji artystycznych, na których on bazuje, z uwzględnieniem specyfiki i charakterystyki aspektów właściwych dla rozrywki interaktywnej,	FA1_U03 FA1_U04	3 3
SW-S1-KL-M1_W_1	zna zarys historyczny rozwoju gatunków science fiction, fantasy i horroru lub literatury detektywistycznej i historycznej oraz ma świadomość kontekstu historyczno-kulturowego towarzyszącego przemianom zachodzącym w obrębie ww. gatunków,	FA1_W10 FA1_W12 FA1_W15	3 2 4
SW-S1-KL-M1_W_2	zna wyznaczniki gatunkowe charakteryzujące omawiane gatunki literackie	FA1_W03 FA1_W05	2 2
SW-S1-KL-M1_W_3	zna główne trendy artystyczne specyficzne dla omawianych gatunków, zna najważniejszych autorów i utwory kluczowe dla omawianych gatunków,	FA1_W12 FA1_W15	2 4
SW-S1-KL-M1_W_4	zna kluczowe teksty krytyczno-literackie oraz teoretyczne odnoszące się do wybranych „literatur gatunkowych”	FA1_W04	3

		FA1_W07	3
		FA1_W08	2
SW-S1-KL-M1_W_5	posiada wiedzę z zakresu metodologii interpretacji tekstu literackiego	FA1_W09	2

3. Opis modułu	
Opis	Kurs tematyczny z zakresu kultury i literatury umożliwia wybór omawianych treści spośród gatunków literackich szczególnie często inspirujących twórców rozrywki interaktywnej. Kurs przedstawia zarys historii wybranych gatunków literackich (science fiction, fantasy i horroru lub literatury detektywistycznej i historycznej). Kurs skupia się na charakterystyce gatunkowej, sposobie kreacji światów przedstawionych (i ich międzygatunkowej przenikalności), oraz obecności tych literatur w kanonie literackim i poza nim, ze szczególnym uwzględnieniem wpływu jakie ww. literatury wywierają na konstruowanie światów rozrywki interaktywnej. Celem kursu jest prześledzenie złożonych zależności pomiędzy kontekstem historyczno-społecznym a rolą „literatur „gatunkowych” w kształtowaniu się pejzażu kulturowego XX w.
Wymagania wstępne	Zaliczenie I roku studiów

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SW-S1-KL-M1_w_1	LUB praca semestralna	Pisemna weryfikacja wiedzy i umiejętności studenta	SW-S1-KL-M1_K_1, SW-S1-KL-M1_K_2, SW-S1-KL-M1_U_1, SW-S1-KL-M1_U_2, SW-S1-KL-M1_W_1, SW-S1-KL-M1_W_2, SW-S1-KL-M1_W_3, SW-S1-KL-M1_W_4, SW-S1-KL-M1_W_5
SW-S1-KL-M1_w_1	Sprawdzian pisemny	Pisemna weryfikacja wiedzy i umiejętności studenta	SW-S1-KL-M1_K_1, SW-S1-KL-M1_K_2, SW-S1-KL-M1_U_1, SW-S1-KL-M1_U_2, SW-S1-KL-M1_W_1, SW-S1-KL-M1_W_2, SW-S1-KL-M1_W_3, SW-S1-KL-M1_W_4, SW-S1-KL-M1_W_5
SW-S1-KL-M1_w_2	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	SW-S1-KL-M1_K_1, SW-S1-KL-M1_K_2, SW-S1-KL-M1_U_1, SW-S1-KL-M1_U_2, SW-S1-KL-M1_W_1, SW-S1-KL-M1_W_2, SW-S1-KL-M1_W_3, SW-S1-KL-M1_W_4, SW-S1-KL-M1_W_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SW-S1-KL-M1_fs_1	wykład	Wykład przeglądowo-problemowy	30	lektura tekstów obowiązkowych i uzupełniających	10	SW-S1-KL-M1_w_1, SW-S1-KL-M1_w_1, SW-S1-KL-M1_w_2