

1.	Field of study	English Philology
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2020/2021 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Practical English: Module 4, Written Language (4)

Module code: W1-FA-SWR-S1PNJ3-JP3

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
SWR-S1-PNJP3-3_K_1	Posiada umiejętności z zakresu organizacji i prezentowania wypowiedzi pisemnych	FA1_K04	3
SWR-S1-PNJP3-3_K_2	Rozumie znaczenie i rolę fikcji w świecie społecznym i jej kulturotwórczy potencjał.	FA1_K05	3
SWR-S1-PNJP3-3_U_1	Potrafi zastosować poznane struktury i / lub słownictwo w języku pisany tworząc gramatycznie poprawne teksty.	FA1_U09	3
		FA1_U12	3
		FA1_U14	3
SWR-S1-PNJP3-3_U_2	Potrafi komponować teksty na zadany temat i redagować je pod kątem stylu i klarowności opisu.	FA1_U09	3
		FA1_U12	3
		FA1_U13	3
SWR-S1-PNJP3-3_U_3	Potrafi skomponować i zredagować tekst o charakterze fikcyjnym.	FA1_U12	3
		FA1_U13	3
SWR-S1-PNJP3-3_U_4	Posiada poszerzone kompetencje językowe w zakresie rozumienia tekstu pisanego i mówionego na poziomie zbliżonym do biegłości.	FA1_U01	4
		FA1_U02	3
		FA1_U10	3
SWR-S1-PNJP3-3_W_1	Posiada aktywną znajomość struktur językowych pozwalającą na budowanie wypowiedzi pisemnych na poziomie zbliżonym do biegłości.	FA1_W03	4
		FA1_W05	3
		FA1_W06	3

SWR-S1-PNJP3-3_W_2	Zna podstawowe zagadnienia z zakresu komponowania dłuższych fikcyjnych wypowiedzi pisemnych oraz rozumie mechanikę podstawowych elementów pisania kreatywnego (na przykład, opis, budowa postaci, rodzaje narracji)	FA1_W05	3
		FA1_W06	3
		FA1_W15	3

3. Module description

Description	Celem modułu jest doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego studentów w zakresie języka pisanego wraz z poszerzaniem słownictwa i pogłębianiem znajomości struktur leksykalnych w kontekście kompozycji tekstów fikcyjnych. Moduł przybliży studentom podstawowe elementy pisania kreatywnego oraz mechanizmy ich działania (np. opis, budowa postaci, formy narracji, punkt widzenia, rejestr językowy).
Prerequisites	Zaliczenie modułów PNJA2

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
SWR-S1-PNJP3-3_w_1	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Systematyczna ocena rozwoju wiedzy dotyczącej zagadnień formalnych kompozycji w kontekście pisania kreatywnego.	SWR-S1-PNJP3-3_K_1, SWR-S1-PNJP3-3_K_2, SWR-S1-PNJP3-3_U_1, SWR-S1-PNJP3-3_U_2, SWR-S1-PNJP3-3_U_3, SWR-S1-PNJP3-3_U_4, SWR-S1-PNJP3-3_W_1, SWR-S1-PNJP3-3_W_2
SWR-S1-PNJP3-3_w_2	Prace pisemne	Systematyczna ocena pracy własnej studenta w zakresie praktycznych aspektów kompozycji w kontekście pisania kreatywnego	SWR-S1-PNJP3-3_K_1, SWR-S1-PNJP3-3_K_2, SWR-S1-PNJP3-3_U_1, SWR-S1-PNJP3-3_U_2, SWR-S1-PNJP3-3_U_3, SWR-S1-PNJP3-3_U_4, SWR-S1-PNJP3-3_W_1, SWR-S1-PNJP3-3_W_2
SWR-S1-PNJP3-3_w_3	Test końcowy	Ocena stopnia znajomości wprowadzonego słownictwa na potrzeby pisania kreatywnego.	SWR-S1-PNJP3-3_K_1, SWR-S1-PNJP3-3_K_2, SWR-S1-PNJP3-3_U_1, SWR-S1-PNJP3-3_U_2, SWR-S1-PNJP3-3_U_3, SWR-S1-PNJP3-3_U_4, SWR-S1-PNJP3-3_W_1, SWR-S1-PNJP3-3_W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
SWR-S1-PNJP3-3_fs_1	practical classes	- ćwiczenia doskonalące praktyczne umiejętności będące przedmiotem modułu	30	- ćwiczenia pisemne, praca własna nad osiągnięciem wysokiej jakości wypowiedzi - udział w konsultacjach	15	SWR-S1-PNJP3-3_w_1, SWR-S1-PNJP3-3_w_2, SWR-S1-PNJP3-3_w_3