

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>twórcze pisanie i marketing wydawniczy</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Przedmiot do wyboru po angielsku

**Kod modułu:** 02\_TPiMW\_S2\_PDWPA01

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
PDWPA01_1	Student potrafi samodzielnie decydować o swojej przyszłości, wybierając ścieżkę swojego rozwoju zgodną z własnymi zainteresowaniami.	TPiMW_2_U04	3
PDWPA01_2	Student potrafi mówić i pisać w języku angielskim oraz wykorzystać zdobytą w tym języku wiedzę do realizacji własnych projektów twórczych.	TPiMW_2_U08 TPiMW_2_U11	5 5
PDWPA01_3	Student poszerza zakres dotychczas posiadanej wiedzy o nowe, często niedostępne w języku polskim, a interesujące go zagadnienia.	TPiMW_2_U09	3
PDWPA01_4	Student rozumie konieczność samodzielnego podejmowania inicjatywy w kontekście wyboru własnej ścieżki naukowej i artystycznej.	TPiMW_2_K05	3

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Student wybiera jeden z przedmiotów do wyboru prowadzonych w języku angielskim, obejmujących autorskie kursy z zakresu: historii literatury brytyjskiej i amerykańskiej, kina anglosaskiego, poezji magicznej w Stanach Zjednoczonych, utopii i dystopii w kulturze anglosaskiej itd. Przy każdym wyborze zajęć ich zakres tematyczny musi być inny.
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
PDWPA01_w_1	ocena ciągła	Bieżąca ocena indywidualnej pracy studenta, będąca średnią ocen z zadań realizowanych w trakcie ćwiczeń zgodny z opisem sposobu weryfikacji zawartej w sylabusie.	PDWPA01_1, PDWPA01_2, PDWPA01_3, PDWPA01_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PDWPA01_fs_1	ćwiczenia	Metoda podająca (pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia, prezentacje multimedialne) i/lub metoda problemowa (metoda aktywizująca lub gra sytuacyjna i dydaktyczna) i/lub metoda zadaniowa oraz analiza materiału źródłowego.	30	Samodzielna realizacja wskazanych w sylabusie partii materiału i/lub analiza wybranych przez wykładowcę przykładów i/ lub powtórzenie i ugruntowanie wiedzy oraz umiejętności zdobytych w trakcie zajęć.	60	PDWPA01_w_1