

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>arteterapia</b>
2.	Wydział	Wydział Nauk Społecznych
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Warsztaty instrumentalne 1

**Kod modułu:** S1\_AR\_WIN\_20\_1

**1. Liczba punktów ECTS:** 1

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_W_1	Student zapoznaje się z instrumentarium Orffowskim i jego potencjałem terapeutycznym	ART_W07	3

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Moduł ma charakter ściśle praktyczny i składa się z dwóch semestrów. Pierwszy wprowadza zakres ćwiczeniowy. W jego ramach prowadzone będą ćwiczenia z zastosowaniem instrumentarium orffowskiego, gitar oraz instrumentów klawiszowych. Prezentowane będą ich możliwości i sposoby gry. Studenci opanują podstawowe umiejętności potrzebne dla prowadzenia zespołu oraz tworzenia prostych podkładów rytmicznych
<b>Wymagania wstępne</b>	Zaliczenie zajęć umuzykalniających

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	Zaliczenie	Student proszony jest o udzielenie odpowiedzi na pytania dotyczące możliwości wykonawczych instrumentów i ich ewentualne zaprezentowanie	_W_1

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
_fs_1	warsztat	Prezentacja treści teoretycznych, zwłaszcza w zakresie wykorzystania instrumentów w	15	Opanowanie gry na instrumentach i analizowanie ich potencjału terapeutycznego	10	_w_1

		terapii, ćwiczenia praktyczne adekwatne do omawianego materiału, prezentacja możliwości wykonawczych				
--	--	--	--	--	--	--