

| | |
|-----------------------------------|---|
| 1. Field of study | Art Therapy |
| 2. Faculty | Faculty of Social Sciences |
| 3. Academic year of entry | 2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term) |
| 4. Level of qualifications/degree | first-cycle studies |
| 5. Degree profile | general academic |
| 6. Mode of study | full-time |

Module: Podstawy teoretyczne arteterapii z metodyką

Module code: S1_AR_PTAM_24

1. Number of the ECTS credits: 4

| 2. Learning outcomes of the module | | | |
|---|--|------------------------------------|---------------------------------|
| code | description | learning outcomes of the programme | level of competence (scale 1-5) |
| _K_1 | Ma świadomość swoich możliwości kreowania sytuacji arteterapeutycznych i konieczności stałej pracy nad swoim warszatem terapeutycznym | ART_K01 | 3 |
| _U_1 | Posiada podstawowe umiejętności w realizowaniu własnych koncepcji artystycznych w procesie terapeutycznym z wykorzystaniem szerokiego wachlarza umiejętności artystycznych | ART_U05 | 4 |
| _W_1 | Wie, jakie znaczenie ma pedagogika w terapiach artystycznych | ART_W04 | 5 |
| _W_2 | Wie jak powiązać wiedzę teoretyczną z artystycznymi sposobami terapii z praktyką terapeutyczną | ART_W05 | 4 |
| _W_3 | Wie jak przedstawiają się najważniejsze linie rozwojowe w poszczególnych dyscyplinach związanych z terapiami artystycznymi na przestrzeni wieków | ART_W08 | 4 |
| _W_4 | Ma wiedzę dotyczącą podstawowych nurtów z zakresu artystycznych terapii, potrafi je umiejscowić w historii i obszarze kulturowym | ART_W09 | 5 |

| 3. Module description | |
|------------------------------|--|
| Description | Przedmiot skoncentrowany jest na wprowadzeniu podstawowych wiadomości oraz kształtowaniu umiejętności studentów w obszarze szeroko rozumianej arteterapii obejmującej wszystkie komponenty sztuki ujęte w programie studiów w segmentach artystycznych. Do celów praktycznych modułu zaliczyć należy: rozwój osobisty poprzez zrozumienie, tolerancję i akceptację w pogłębionych relacjach z ludźmi; wzrost umiejętności komunikowania się; opanowanie metod umożliwiających proces głębokich przemian u siebie i innych; opanowanie prostych technik pracy terapeutycznej. Szczegółowe zagadnienia podejmą m.in. sztuka jako medium, odbiór sztuki – wyjaśnianie sensu i zaspokajanie potrzeb. Komponowanie pracy technikami hybrydycznymi – połączenie różnorodnych strategii arteterapeutycznych |
| Prerequisites | Brak wymagań wstępnych |

| 4. Assessment of the learning outcomes of the module | | | |
|--|--------------------------------------|--|---------------------------------|
| code | type | description | learning outcomes of the module |
| _w_1 | Kolokwium | Podczas pracy pisemnej postawione zostaną zadania umożliwiające ocenę stopnia opanowania zagadnień teoretycznych zaczerpniętych z wykładów oraz z samodzielnie studiowanej literatury przedmiotu | _W_1, _W_2, _W_3, _W_4 |
| _w_2 | Przygotowanie warsztatu | Praca samodzielna ukierunkowana zostanie na przygotowanie sesji arteterapeutycznej z wykorzystaniem technik hybrydycznych | _K_1, _U_1 |
| _w_3 | Udział w ocenie i analizie projektów | Umożliwia dokonywanie analizy i krytycznej interpretacji produkcji arteterapeutycznych | _K_1 |

| 5. Forms of teaching | | | | | | |
|----------------------|-------------------|--|-----------------|---|-----------------|---|
| code | form of teaching | | | required hours of student's own work | | assessment of the learning outcomes of the module |
| | type | description (including teaching methods) | number of hours | description | number of hours | |
| _fs_1 | lecture | Prowadzenie prelekcji wzbogaconej materiałami filmowymi prezentującymi omawiane komponenty szeroko pojętej arteterapii | 30 | Gromadzenie literatury przedmiotowej, opanowanie materiału wykładowego | 20 | _w_1 |
| _fs_2 | practical classes | Przygotowanie i prezentacja warsztatu, analiza i interpretacja strategii terapeutycznych | 30 | Konstruowanie komponentów warsztatu, wybór strategii. Analiza własnego działania wskazująca kierunki koniecznego rozwoju studenta | 20 | _w_2, _w_3 |