

| | | |
|----|---------------------------|--|
| 1. | Nazwa kierunku | arteterapia |
| 2. | Wydział | Wydział Nauk Społecznych |
| 3. | Cykl rozpoczęcia | 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 5. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: Elementy technik muzykoterapeutycznych

Kod modułu: S1_AR_TEM_23

1. Liczba punktów ECTS: 2

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu | | | |
|---|---|------------------------------------|---------------------------------------|
| kod | opis | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| _K_1 | Posiada umiejętności komunikowania się w trakcie sesji z zastosowaniem technik muzykoterapeutycznych, jest otwarty na kontakt z innymi ludźmi, uczestnikami zajęć. Jest zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie w toku działań muzykoterapeutycznych | ART_K03 | 3 |
| _U_1 | Student umie w praktyce zastosować niektóre z technik muzykoterapeutycznych | ART_U11 | 5 |
| _W_1 | Student ma wiedzę o wybranych modelach muzykoterapii | ART_W11 | 5 |
| _W_2 | Student ma podstawową wiedzę o technikach stosowanych w muzykoterapii | ART_W07 | 3 |

| 3. Opis modułu | |
|--------------------------|---|
| Opis | Moduł łączy elementy teoretyczne w praktycznymi. Prezentowane będą wybrane modele i techniki muzykoterapeutyczne wraz z informacją o możliwościach ich stosowania. W ramach zajęć ujęte zostaną problemy klasyfikacyjne technik oraz teoretyczne ukorzenie niektórych z nich. W warstwie praktycznej znajdują się ćwiczenia umuzykalniające i terapeutyczne z grupy aktywnych, jak i dialog instrumentalny, oraz wskazane zostaną możliwości zastosowania muzyki w relaksacji i wizualizacji. |
| Wymagania wstępne | Brak wymagań wstępnych |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu | | | |
|--|------------------------|--|----------------------------------|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty uczenia się modułu |
| _w_1 | Prezentacja praktyczna | Prezentacja dotycząca wybranych technik muzykoterapeutycznych w praktyce | _K_1, _U_1 |
| _w_2 | Egzamin pisemny | Test z zakresu treści realizowanych na zajęciach oraz zaczerpniętych z lektury źródeł przedmiotu | _W_1, _W_2 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------------|--|---------------|---|---------------|---|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| _fs_1 | ćwiczenia | Praktyczne prezentacje ćwiczeń i technik, prezentacje multimedialne z dokumentacji działań muzykoterapeutycznych prelekcja | 30 | Przygotowanie do analizy materiałów multimedialnych podczas ćwiczeń. Przygotowanie się do egzaminu | 20 | _w_1, _w_2 |