

1. Field of study	Cultural Education
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term), 2024/2025 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: Formalno-organizacyjne podstawy współpracy instytucji kulturalnych i oświatowych

Module code: 12-EK-S2-WIKO

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	ma świadomość odpowiedzialności instytucji kultury i oświatowych za działania z zakresu edukacji kulturalnej	K_K01	3
_U_1	potrafi wykorzystywać wiedzę o instytucjach do projektowania współpracy instytucji kultury i oświatowych jak i modyfikacji ich form i sposobów działania	K_U02	4
_U_2	potrafi dokonać oceny projektów z zakresu edukacji kulturalnej podejmowanej jako współpraca pomiędzy instytucjami kultury i oświatowymi	K_U05	2
_W_1	zna podstawowe pojęcia związane z funkcjonowaniem instytucji kultury i oświatowych, specyfikę pracy tych podmiotów, oraz charakterystykę środowiska na rzecz którego dane działanie z zakresu edukacji kulturalnej jest podejmowane	K_W04	3
_W_2	potrafi wskazać dokumenty w oparciu o które realizowana może być współpraca instytucji kultury i oświatowych	K_W05	3

3. Module description	
Description	Moduł ma wprowadzić w problematykę funkcjonowania instytucji kultury i oświatowych. Student pozna specyfikę pracy tych podmiotów, ich relacje z otoczeniem, ich oferty programowe formy ich współpracy. Zaznajomi się z praktycznym wymiarem edukacji kulturalnej w odniesieniu do konkretnych przypadków realizacji w różnych środowiskach. Dopelnieniem modułu jest staż jaki studenci odbywają w wybranych przez siebie instytucjach kultury lub oświatowych.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	praca pisemna	student dokonuje wyboru realizowanego projektu współpracy pomiędzy instytucją kultury i oświatową, gromadzi materiał na temat projektu oraz dokonuje jego analizy	_U_2, _W_2
_w_2	prezentacja	dane zebrane i opracowane w pracy pisemnej zostają zaprezentowane na forum grupy w postaci prezentacji multimedialna z ustnym komentarzem	_K_1, _U_1, _W_1

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	practical classes	omawianie dokumentów oraz analiz wybranych przypadków współpracy instytucji kultury i oświatowych	30	samodzielne gromadzenie materiału na temat współpracy instytucji kultury i oświatowej – analiza danych zastanych, wywiady, obserwacja uczestnicząca	30	_w_1, _w_2