

1.	Nazwa kierunku	animacja społeczno-kulturalna z edukacją kulturalną
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Technologia informacyjna

Kod modułu: 12-AE-S1-13TI

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
12-AE-S1-13TI_K_1	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie technologii ICT i rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się w tej dziedzinie	ASKEK_K01 ASKEK_K02	4 4
12-AE-S1-13TI_K_2	ma świadomość znaczenia nowoczesnych technologii informatycznych w realizowaniu zróżnicowanych działań w kulturze z uwzględnieniem ich pozytywnego i negatywnego oddziaływania w praktykach kulturowych	ASKEK_K03	4
12-AE-S1-13TI_U_1	potrafi wykorzystać potencjał nowoczesnych technologii (ICT) w poszukiwaniu, analizowaniu, projektowaniu i organizacji działań wynikających z realizacji projektów o charakterze edukacyjnym, animacyjnym i upowszechnieniowym w kulturze	ASKEK_U03 ASKEK_U08 ASKEK_U09	4 4 3
12-AE-S1-13TI_U_2	potrafi wykorzystać wiedzę w projektowaniu i realizacji prostych zadań z wykorzystaniem technologii ITC	ASKEK_U06	3
12-AE-S1-13TI_W_1	zna elementarną terminologię w zakresie technologii informacyjnej (TI); rozumie jej źródła oraz zastosowania w edukacji, animacji i upowszechnianiu kultury	ASKEK_W02 ASKEK_W07	2 4
12-AE-S1-13TI_W_2	posiada podstawową wiedzę w zakresie technik informatycznych, pozyskiwania i przetwarzania informacji w związku z działalnością edukacyjną, animacyjną i upowszechnieniową w kulturze	ASKEK_W08 ASKEK_W12	3 2

3. Opis modułu

Opis	Moduł technologia informacyjna ma umożliwić studentom zapoznanie ze środkami, narzędziami, technikami występującymi w obrębie nowych technologii informatycznych (ICT). Celem zajęć jest wskazanie w jakim stopniu wiedzę i umiejętności te można wykorzystywać w pracy w kulturze zakładając zróżnicowanych uczestników, odbiorców i organizatorów tej działalności. Elementem znaczącym w konstrukcji modułu jest uświadomienie studentom
-------------	---

	olbrzymich możliwości wykorzystania tych technologii w pracy zawodowej z jednoczesnym zwróceniem uwagi na zagrożenia płynące z nieumiejętnego wykorzystywania tego potencjału
Wymagania wstępne	posiadanie podstawowych umiejętności obsługi komputera (System operacyjny, programy biurowe, Internet)

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
12-AE-S1-13TI_w_1	zadania praktyczne	weryfikacja wiedzy i podstawowych umiejętności w zakresie TI oraz sposobu ich właściwego wykorzystywania w zadaniu praktycznym	12-AE-S1-13TI_K_1, 12-AE-S1-13TI_K_2, 12-AE-S1-13TI_U_1, 12-AE-S1-13TI_U_2, 12-AE-S1-13TI_W_1, 12-AE-S1-13TI_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
12-AE-S1-13TI_fs_1	ćwiczenia	prezentacja i omówienie wybranych zagadnień z zakresu TI z wykorzystaniem multimediów i pomocy audiowizualnych; wskazanie możliwości praktycznego zastosowania i konstrukcji podstawowych narzędzi z udziałem nowoczesnych technologii informatycznych	15	przyswojenie wiedzy w zakresie zaprezentowanym na ćwiczeniach, indywidualna realizacja zadania praktycznego	20	12-AE-S1-13TI_w_1