

1.	Nazwa kierunku	animacja społeczno-kulturalna z edukacją kulturalną
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:**            Praktyka śródroczna

**Kod modułu:** 12-AE-S1-11PS

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
12-AE-S1-11PS_K_1	posiada przekonanie o wartości podejmowania działań edukacyjnych, animacyjnych i upowszechnieniowych traktowanych jako stymulator rozwoju osobowego i grupowego różnych społeczności, w różnych warunkach społeczno-kulturowych, z wykorzystaniem środków i narzędzi wywodzących się z szeroko pojętej kultury, w tym artystycznej, medialnej i regionalnej;	ASKEK_K02	4
12-AE-S1-11PS_K_2	ma świadomość etycznego wymiaru działań podejmowanych z ludźmi i dla ludzi	ASKEK_K03	3
12-AE-S1-11PS_U_1	posiada podstawową umiejętność obserwacji wybranych zjawisk życia społeczno-kulturalnego z wykorzystaniem wiedzy z zakresu edukacji kulturalnej, animacji społeczno- kulturalnej i upowszechniania kultury;	ASKEK_U01	4
12-AE-S1-11PS_U_2	potrafi wypowiadać się w formie ustnej i pisemnej na tematy związane ze specyfiką studiów a wynikające z analizy wskazanej literatury, indywidualnej pracy badawczej, działalności popularyzatorskiej lub amatorskiej twórczości;	ASKEK_U05	4
12-AE-S1-11PS_U_3	potrafi wykorzystać samodzielnie odnalezione, wyselekcjonowane i poddane ocenie przykłady pracy społecznej i kulturalnej traktując je jako materiał do analiz teoretycznych lub jako wzorzec w pracy projektowej i realizacji działalności edukacyjnej, animacyjnej i upowszechnieniowej , skierowanej do różnych grup i społeczności, a także instytucji i środowisk partnerskich ;	ASKEK_U08 ASKEK_U09	4 3
12-AE-S1-11PS_W_1	posiada podstawową wiedzę na temat współczesnych zjawisk społecznych, kulturowych i edukacyjnych, ich związków ze strukturami społecznymi i funkcjonowaniem instytucji edukacyjnych, społecznych i kulturalnych z uwzględnieniem relacji między poszczególnymi podmiotami;	ASKEK_W04 ASKEK_W05	3 3
12-AE-S1-11PS_W_2	zna podstawowe struktury społeczne oraz instytucje edukacyjne, społeczne i kulturalne, ich funkcje, misję i zadania, w odniesieniu do podstaw prawnych, zasad finansowania i organizacji wynikających z określonej polityki edukacyjnej i kulturalnej;	ASKEK_W06	4

**3. Opis modułu**

Opis	
------	--

	W ramach modułu śródroczna praktyka metodyczna student zaznajamia się z placówkami samorządowymi i pozarządowymi organizującymi działania społeczno - kulturalne na terenie miasta i gminy Cieszyn. Obserwując sposób funkcjonowania poznaje strukturę organizacyjną, formy i sposoby pracy instytucji zajmujących się edukacją, upowszechnianiem i animacją społeczno-kulturalną. Celem modułu jest wprowadzenie studenta w profesjonalne środowisko zawodowe zajmujące się tworzeniem, organizacją, realizacją i zarządzaniem działalnością o charakterze społeczno-kulturalnym poprzez obserwację i udział w prostych formach działań.
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
12-AE-S1-11PS_w_1	praca pisemna/	student poddaje samodzielnej analizie formy funkcjonowania wybranych placówek społeczno - kulturalnych, które poznaje podczas zajęć w terenie; dokonuje zestawienia wyników obserwacji działalności i zebranej dokumentacji oraz przedstawia wnioski z tych działań	12-AE-S1-11PS_U_1, 12-AE-S1-11PS_U_2, 12-AE-S1-11PS_U_3, 12-AE-S1-11PS_W_1, 12-AE-S1-11PS_W_2
12-AE-S1-11PS_w_2	wypowiedź ustna	analiza działań kulturalnych wybranych placówek społeczno - kulturalnych i form ich działalności pod kątem misji, strategii rozwoju, form działalności, grup odbiorców oferty, sposobów komunikowania się z e środowiskiem, metod i sposobów pracy oraz kadry	12-AE-S1-11PS_K_1, 12-AE-S1-11PS_K_2, 12-AE-S1-11PS_U_1, 12-AE-S1-11PS_U_2, 12-AE-S1-11PS_U_3, 12-AE-S1-11PS_W_1, 12-AE-S1-11PS_W_2

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
12-AE-S1-11PS_fs_1	praktyka	wizyty studyjne w wybranych placówkach prowadzących działalność społeczno-kulturalną, spotkanie pracownikami tychże placówek, analiza udostępnionej dokumentacji, uczestnictwo w wybranych formach działalności inst.[po ustaleniu z opiekunem praktyki]	45	analiza działalności wybranej placówki na podstawie zgromadzonego materiału obserwacyjnego, dokumentacji i rozmów z pracownikami instytucji; przygotowanie pisemnego opracowania materiału z komentarzem ustnym	15	12-AE-S1-11PS_w_1, 12-AE-S1-11PS_w_2