

<b>1. Field of study</b>	<b>Socio-cultural Animation with Cultural Education</b>
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

**Module:** Sztuka i informacja wizualna w przestrzeni publicznej

**Module code:** 12-AE-S1-9MDW.1-SIW

**1. Number of the ECTS credits:** 3

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
12-AE-S1-9MDW.1-SIW	posiada ogólną wiedzę o oddziaływaniu sztuki w przestrzeni publicznej, ze szczególnym uwzględnieniem jej funkcji komunikacyjnej	ASKEK_W01 ASKEK_W02 ASKEK_W16	2 2 2
_U_1	potrafi dokonać krytycznej interpretacji wytworów kultury artystycznej pod względem fortunności przekazu treści społecznych i edukacyjnych	ASKEK_U01 ASKEK_U02 ASKEK_U06	2 2 2
_W_2	zna i rozumie różne sposoby wykorzystywania formy przestrzennej, obrazu i znaku graficznego w komunikacji społecznej w przeszłości i współcześnie	ASKEK_W05 ASKEK_W11	2 2

### **3. Module description**

<b>Description</b>	moduł sztuka i informacja w przestrzeni publicznej obejmuje wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy o sztuce i projektowaniu graficznym, ze szczególnym uwzględnieniem znaczenia komunikacyjnej i informacyjnej funkcji sztuki w czasach dawnych i współcześnie, wykłady prowadzone w oparciu o dokumentację wizualną mają przygotować studenta do rozumienia sposobu oddziaływania na odbiorcę symboliki formy i koloru, stosowanej w przestrzeni społecznej oraz podejmowania samodzielnych, krytycznych ocen i wyborów treści i form sztuki w praktyce animacji społeczno- kulturalnej i edukacji kulturalnej..
<b>Prerequisites</b>	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	egzamin pisemny	weryfikacja wiedzy w oparciu o treść wykładów i wskazaną literaturę przedmiotu; pytania otwarte, problemowe	12-AE-S1-9MDW.1-SIW, U_1, W_2
_w_2	Projekt informacji wizualnej o wydarzeniu kulturalnym	student wykorzystuje zdobytą wiedzę o podstawowych zasadach informacji wizualnej do samodzielnego wykonania projektu graficznego.	12-AE-S1-9MDW.1-SIW, U_1, W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	lecture	wykład wprowadzający do wiedzy o znaczenia komunikacyjnej i informacyjnej funkcji sztuki w czasach dawnych i współcześnie; wykład prowadzony zawsze w oparciu o ilustrację wizualną	15	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy odnośnie wskazanych zagadnień podstawowych oraz lekturę wybranych tekstów poszerzających wiedzę	15	_w_1
_fs_2	practical classes	ćwiczenia mają na celu dyskusję nad rolą przekazu wizualnego w przestrzeni publicznej.	15	przygotowanie się do analizy tekstów źródłowych na ćwiczeniach oraz przygotowywanie i konsultowanie projektu graficznego.	15	_w_2