

1.	Field of study	Socio-cultural Animation with Cultural Education
2.	Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3.	Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Zarządzanie i finansowanie w kulturze

Module code: 12-AE-S1-4ZFK

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
12-AE-S1-4ZFK_K_1	potrafi włączyć się do pracy w instytucji kultury jako organizator zajęć edukacyjnych, animacyjnych lub upowszechnieniowych	ASKEK_K05 ASKEK_K06	2 3
12-AE-S1-4ZFK_U_1	posiada umiejętność monitorowania form i sposobów prowadzenia działalności kulturalnej	ASKEK_U01 ASKEK_U03 ASKEK_U09	2 1 2
12-AE-S1-4ZFK_U_2	potrafi dokonać oceny instytucji kultury wskazując jej mocne i słabe strony	ASKEK_U03	4
12-AE-S1-4ZFK_W_1	zna podstawy określające sposób funkcjonowania instytucji kultury oraz potrafi wskazać źródła finansowania przedsięwzięć kulturalnych	ASKEK_W06	3
12-AE-S1-4ZFK_W_2	zna terminologię z zakresu zarządzania instytucjami kultury i potrafi odwołując się do konkretnego przykładu omówić strategię rozwoju instytucji prowadzącej działalność kulturalną	ASKEK_W05 ASKEK_W06	2 3

3. Module description	
Description	Moduł zarządzanie i finansowanie w kulturze ma umożliwić studentom orientację w formach i sposobach prowadzenia działalności kulturalnej w Polsce. Student zyskuje podstawową wiedzę przygotowującą go do pracy w instytucjach kultury; wie jakie są źródła finansowania działalności kulturalnej oraz potrafi dokonać oceny instytucji
Prerequisites	realizacja modułu Organizacyjno-prawne podstawy działalności społeczno-kulturalnej

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
12-AE-S1-4ZFK_w_1	egzamin pisemny	weryfikacja wiedzy w oparciu o treści wykładów, pytania problemowe oraz sprawdzające stopień przyswojenia terminologii z zakresu zarządzania i finansowania w kulturze	12-AE-S1-4ZFK_U_2, 12-AE-S1-4ZFK_W_1, 12-AE-S1-4ZFK_W_2
12-AE-S1-4ZFK_w_2	kolokwium	test zawierający pytania otwarte i zamknięte weryfikujący wiedzę na temat problemów i zagadnień realizowanych w trakcie zajęć	12-AE-S1-4ZFK_K_1, 12-AE-S1-4ZFK_U_1, 12-AE-S1-4ZFK_U_2, 12-AE-S1-4ZFK_W_1, 12-AE-S1-4ZFK_W_2

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
12-AE-S1-4ZFK_fs_1	lecture	Wykład wprowadzający do zrozumienia sposobu funkcjonowania instytucji kultury w Polsce.	15	przyswojenie treści wyłożonych oraz samodzielna lektura wskazanej literatury przedmiotu	20	12-AE-S1-4ZFK_w_1
12-AE-S1-4ZFK_fs_2	practical classes	ćwiczenia nt. elementów zarządzania instytucjami kultury, budowania ich strategii rozwoju; obserwacja wydarzeń kulturalnych i ich krytyczna ocena w kontekście funkcjonowania i zarządzania instytucją	15	przygotowanie do ćwiczeń przez samodzielną lekturę wskazanych tekstów i dokumentów, rozeznanie oferty kulturalnej na wskazanym obszarze	40	12-AE-S1-4ZFK_w_2