

1. Field of study	Socio-cultural Animation with Cultural Education	
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science	
3. Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term)	
4. Level of qualifications/degree	first-cycle studies	
5. Degree profile	general academic	
6. Mode of study	full-time	

Module: Dziedzictwo kulturowe w turystyce kulturalnej

Module code: 12-AE-S1-6MDW.2-DKTK

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	rozumie potrzebę ciągłego uczenia się i doskonalenia swoich umiejętności	ASKEK_K01	2
_U_1	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę	ASKEK_U03	2
_U_2	potrafi poprawnie, komunikatywnie i rzeczowo wypowiadać się na temat wybranych szlaków i obiektów dziedzictwa kulturowego oraz form turystyki kulturalnej	ASKEK_U06	2
_U_3	potrafi przygotować program zwiedzania muzeum wg określonego klucza	ASKEK_U08	3
		ASKEK_U09	3
		ASKEK_U10	2
_W_1	zna terminologię używaną w turystyce; pojęcie dziedzictwa kulturowego i jego rodzaje, rozróżniania rodzaje turystyki kulturalnej	ASKEK_W01	2
		ASKEK_W02	3
_W_2	zna formy ochrony dziedzictwa kulturowego, główne szlaki oraz najważniejsze obiekty dziedzictwa kulturowego w Polsce	ASKEK_W01	3
		ASKEK_W06	3

3. Module description

Description	Moduł dziedzictwo kulturowe w turystyce kulturalnej ma zaznajomić studentów ze sposobami zwiedzania dziedzictwa kulturowego w turystyce kulturalnej; z rodzajami dziedzictwa kulturowego oraz formami jego ochrony w Polsce. Ponadto przygotować do twórczego programowania planu zwiedzania atrakcji turystycznych o charakterze dziedzictwa kulturowego. Moduł wchodzi w skład bloku modułów do wyboru Podstawy turystyki.
Prerequisites	zalecane: realizacja efektów kształcenia modułów teoretyczne podstawy animacji społeczno-kulturalnej, socjologia i/lub socjologia kultury

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	egzamin pisemny	weryfikacja wiedzy uzyskanej przez studenta w trakcie wykładów, ćwiczeń oraz samodzielnej lektury wskazanej w sylabusie literatury przedmiotu	_U_1, _W_1, _W_2
_w_2	prezentacja	weryfikacja wiedzy na temat wybranych szlaków dziedzictwa kulturowego na podstawie ustnej wypowiedzi prowadzonej w oparciu o ilustrację multimedialną, sprawdzenie umiejętności przywołania informacji uzyskanych w toku samodzielnej lektury dotyczącej wskazanego zagadnienia, stopnia zdolności jej opracowania a następnie umiejętności zaprezentowania w formie ustnej	_U_1, _U_2
_w_3	preojekt folderu/programu	przygotowanie projektu folderu/programu zwiedzania muzeum wg określonego klucza, zgodnie ze wskazaniami prowadzącego	_K_1, _U_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	practical classes	wprowadzenie do terminologii używanej w turystyce, poznanie typów turystyki oraz wskazanie wzajemnych relacji kultury i turystyki; ćwiczenia dotyczące wybranych szlaków, typów obiektów i atrakcji turystycznych oraz form turystyki kulturalnej w oparciu o analizę wybranych przykładów [praca w terenie i/lub we współpracy z interesariuszami zewnętrznymi], zapoznanie z zasadami programowania wyjazdów z zakresu turystyki kulturalnej ; realizacja wybranego zadania projektowego; ćwiczenia dotyczące wybranych szlaków dziedzictwa kulturowego w Polsce, analiza wybranych metod zwiedzania atrakcji turystycznych związanych z dziedzictwem kulturowym	30	przygotowanie do ćwiczeń przez samodzielną lekturę wskazanych tekstów oraz obserwację działań w terenie; opracowanie prezentacji z wykorzystaniem pomocy naukowych dotyczącej wybranych szlaków, typów obiektów i form turystyki kulturalnej; przygotowanie projektu wyjazdu turystycznego z zakresu turystyki kulturalnej wg wskazań prowadzącego; przygotowanie indywidualnego projektu folderu/programu zwiedzania muzeum wg określonego klucza	55	_w_1, _w_2, _w_3