

| | | |
|----|---------------------------|--|
| 1. | Nazwa kierunku | mediteranistyka |
| 2. | Wydział | Wydział Humanistyczny |
| 3. | Cykl rozpoczęcia | 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 5. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: Zabytki grecko-rzymskiego antyku

Kod modułu: MD-S1-ZA

1. Liczba punktów ECTS: 3

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu | | | |
|--|---|-----------------------------|--------------------------------|
| kod | opis | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| ZA-1 | Student określa kontekst czasowo-przestrzenny wybranych zabytków. | MD_U05 MD_W07 | 5 5 |
| ZA-2 | Student wiąże wybrane zabytki z szerszym kontekstem kulturowym. | MD_U05 MD_W07 | 5 4 |
| ZA-3 | Student określa turystyczne znaczenie wybranych zabytków. | MD_U07 MD_U09 | 3 3 |

| 3. Opis modułu | |
|--------------------------|--|
| Opis | Moduł prezentuje istotne z punktu widzenia kultury europejskiej oraz turystyki zabytki urbanistyki, architektury i rzeźby. |
| Wymagania wstępne | brak |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu | | | |
|---|-------------|---|---------------------------|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty uczenia się modułu |
| ZA-w-1 | zaliczenie | weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał z ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę, szczegółowy opis w sylabusie | ZA-1, ZA-2, ZA-3 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------------|---|---------------|--|---------------|---|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| ZA-r-1 | ćwiczenia | metoda konwersatoryjna z elementami wykładu | 30 | lektura uzupełniająca, obejmująca zagadnienia dotyczące zabytków antycznych, przygotowanie prezentacji | 60 | ZA-w-1 |