

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>reżyseria</b>
2.	Wydział	Szkoła Filmowa im. Krzysztofa Kieślowskiego
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Wykład monograficzny 4

**Kod modułu:** 09-RE-S2-WM4

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
WM4_1	Student potrafi usystematyzować częściową wiedzę.	K_K07 K_W03	5 5
WM4_2	Student posiada zdolność syntetycznego widzenia problemu.	K_K09	5
WM4_3	Student uzyskuje świadomość całościowego widzenia zagadnienia.	K_K09	5
WM4_4	Student rozwija umiejętność skupienia na konkretnym problemie.	K_K07	4
WM4_5	Student rozwija swój język, umiejętności docierania do nieznanymi obszarów wiedzy.	K_K07 K_U04	5 5
WM4_6	Student potrafi uporządkować i zachować swoją wiedzę dla przyszłych potrzeb.	K_U02	5
WM4_7	Student rozwija umiejętność wyrażania własnego stanowiska.	K_K09 K_U01	4 4

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Celem wykładu monograficznego jest usystematyzowane przedstawienie określonego obszaru wiedzy. Student otrzymuje syntetyczną wiedzę, określoną tematem wykładu monograficznego, konkretny i w miarę całościowy jej obraz. Wykład monograficzny dotyczy studiowanej dziedziny. Jest zarówno syntezą wiadomości, zdobywanych przez studenta na innych, tematycznie z nim związanych zajęciach, jak i poszerza jego wiedzę. Opiera się przede wszystkim na wiedzy i doświadczeniu prowadzącego. Tematem wykładu jest obszar wyrazisty, zbadany i niepodważalny. Obejmuje pole intensywnych zainteresowań prowadzącego. Jest prowadzony w sposób atrakcyjny, z użyciem nowoczesnych, związanych z kierunkiem studiów metod. Tematyka wykładu związana bezpośrednio z przygotowywanymi przez studentów pracami dyplomowymi.

<b>Wymagania wstępne</b>	
--------------------------	--

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>
--

<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
WM4_w_1	ocena ciągła	Weryfikacja wiedzy i umiejętności na podstawie obserwacji zaangażowania studenta, jego aktywności w dyskusji, umiejętności formułowania własnych spostrzeżeń i ich trafności.	WM4_1, WM4_2, WM4_3, WM4_4, WM4_5, WM4_6, WM4_7

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>
--------------------------------------

<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
WM4_fs_1	wykład	Wykład z projekcją ilustracyjną i z elementami dyskusji	15	Zapoznanie się z całością, proponowanego materiału ilustracyjnego.	15	WM4_w_1