

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>historia sztuki</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:**            Seminarium dyplomowe 2

**Kod modułu:** 05-N1HS-SEMDYPL2

**1. Liczba punktów ECTS:** 15

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
05-N1HS-SEMDYPL_K1	Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doksztalcania się i rozwoju zawodowego	K_K01	5
05-N1HS-SEMDYPL_K2	Efektywnie organizuje pracę własną i krytycznie ocenia jej stopień zaawansowania	K_K03	4
05-N1HS-SEMDYPL_K3	Na podstawie twórczej analizy nowych sytuacji i problemów samodzielnie formułuje propozycje i rozwiązania	K_K04	5
05-N1HS-SEMDYPL_K4	Samodzielnie podejmuje i inicjuje proste działania badawcze	K_K06	4
05-N1HS-SEMDYPL_K5	Rozumie problematykę etyczną związaną a uczciwością i rzetelnością naukową	K_K07	5
05-N1HS-SEMDYPL_K6	Uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form	K_K05	5

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Moduł Seminarium dyplomowe obejmuje wybór tematu pracy dyplomowej, omówienie sposobów redagowania tekstów naukowych, ćwiczenia z zakresu metodologii interpretacji dzieł sztuki, opiekę naukową nad samodzielnymi badaniami studentów, egzekwowanie rezultatów prac badawczych, dyskusję merytoryczną nad przygotowywanymi przez studentów fragmentami pracy, korektę pracy dyplomowej, ćwiczenia przygotowujące studentów do autoprezentacji i obrony pracy.
<b>Wymagania wstępne</b>	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
05-N1HS-SEMDYPLw1	Ocena zaprezentowanych przez studenta rezultatów prac badawczych	W semestrze zimowym - weryfikacja kolejnych etapów prac nad pracą dyplomową (stan badań, konspekt, kolejne rozdziały); w semestrze letnim - weryfikacja całej pracy licencjackiej.	05-N1HS-SEMDYPL_K1, 05-N1HS-SEMDYPL_K2, 05-N1HS-SEMDYPL_K3, 05-N1HS-SEMDYPL_K4, 05-N1HS-SEMDYPL_K5, 05-N1HS-SEMDYPL_K6
05-N1HS-SEMDYPLw2	Ocena pracy dyplomowej	W semestrze letnim - student przedstawia do ewaluacji pracę dyplomową	05-N1HS-SEMDYPL_K2, 05-N1HS-SEMDYPL_K3, 05-N1HS-SEMDYPL_K4, 05-N1HS-SEMDYPL_K5, 05-N1HS-SEMDYPL_K6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
05-N1HS-SEMDYPLs	seminarium	Omówienie zasad pisania pracy naukowej, analiza i interpretacja materiałów ikonograficznych i tekstów źródłowych, dyskusja dydaktyczna nad zaprezentowanymi przez studenta wynikami badań cząstkowych oraz nad poszczególnymi rozdziałami pracy dyplomowej.	30	Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu, obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy z zakresu wskazanych zagadnień oraz lekturę wybranych tekstów poszerzających wiedzę, zapoznanie się ze wskazanymi archiwaliami i przygotowanie bibliografii, zaznajomienie się ze sposobami redakcji tekstu naukowego, prowadzenie badań, napisanie pracy dyplomowej.	30	05-N1HS-SEMDYPLw1, 05-N1HS-SEMDYPLw2