

1.	Nazwa kierunku	pedagogika
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Seminarium dyplomowe

Kod modułu: 12-PE-AN-N1-8SD.2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	potrafi dyskutować w grupie na temat realizacji projektów badawczych	K_K07	3
_U_1	posiada elementarne umiejętności badawcze (planowanie, organizacja i realizacja badań) w zakresie badania zjawisk, form i działań z pogranicza edukacji i kultury oraz pedagogicznych aspektów uczestnictwa w kulturze	K_U01 K_U05 K_U07	3 3 2
_W_1	posiada elementarną wiedzę o prowadzeniu badań w zakresie działań pedagogicznych związanych z kulturą, działań z pogranicza edukacji i kultury oraz poznawania różnych form uczestnictwa w kulturze ;	K_W12	3

3. Opis modułu

Opis	seminarium ma na celu przygotować studentów do samodzielnej realizacji prostych badań związanych z edukacja kulturalną, animacją społ.-kulturalną, turystyką kulturalną i upowszechnianiem kultury (do organizowania badań, opracowywania i analizowania wyników badań z wykorzystaniem wiedzy teoretycznej dotyczącej badanych procesów, działań i zjawisk)
Wymagania wstępne	wymagane jest zaliczenie modułu 12-PZZ-ASK-SD

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	praca pisemna	prezentacja na piśmie wybranego fragmentu pracy dyplomowej w oparciu o harmonogram pracy ustalony z promotorem	_K_1, _U_1, _W_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fns_1	seminarium	dyskusja, prezentacja fragmentów zebranych materiałów badawczych oraz tekstu pracy dyplomowej; indywidualne oraz kilkusobowe konsultacje – relacja ustna studenta, dyskusja o realizacji badań i przedstawionym fragmencie tekstu	20	przestudiowanie literatury przedmiotu do wybranej tematyki, przygotowanie programu badań i przeprowadzenie badań; przygotowanie kolejnych fragmentów pracy do korekty i do dyskusji z promotorem	70	_w_1