

1.	Nazwa kierunku	organizacja produkcji filmowej i telewizyjnej
2.	Wydział	Szkoła Filmowa im. Krzysztofa Kieślowskiego
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Dobre praktyki w przemyśle audiowizualnym

Kod modułu: 09-OF-S2-DPWPA

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
DPWPA_1	Student wie jak zdefiniować cel dobrych praktyk, ze szczególnym uwzględnieniem dobrej praktyki w przemyśle audiowizualnym	K_W11	5
DPWPA_2	Student wie jak wskazać główne działania wykonawcze zapewniające stosowanie wytycznych dobrej praktyki realizacyjnej w odniesieniu do produkcji utworu audiowizualnego	K_W12	4
DPWPA_3	Student potrafi ocenić i zweryfikować przejrzystość i rozliczalność danego projektu	K_U11	5
DPWPA_4	Student potrafi sprawiedliwie i proporcjonalnie do wykonania zadania przypisać członkom ekipy ich wynagrodzenie	K_U12	4
DPWPA_5	Student ma kompetencje do bycia Producentem utworu audiowizualnego	K_K11	5
DPWPA_6	Student posiada umiejętności komunikacyjne zgodne z podstawami psychologii, posiada kompetencje społeczne	K_K12	4

3. Opis modułu	
Opis	<p>Student nauczy się jak dążyć do dobrej jakości produkcji i jaką będzie posiadał odpowiedzialność jako producent utworu audiowizualnego. Działania zapewniające Dobre Praktyki to: odpowiedzialność i zadania zarządzającego produkcją. Student nauczy się jak stworzyć przestrzeń do dialogu.</p> <p>W drugiej części, student dowie się, że dobre praktyki są wykorzystywane głównie w celu udoskonalenia standardów prowadzonej działalności a także są narzędziem podnoszenia jakości kapitału ludzkiego oraz uczą, jak wzbogacać swoją wiedzę wykorzystując doświadczenia innych.</p>
Wymagania wstępne	Wymagana jest dobra komunikacja społeczna studenta i otwarcie na dialog.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
DPWPA_w_2	Ocena ciągła	Test z zagadnień teoretycznych, aktywność na zajęciach (udział w dyskusji i rozwiązywaniu zadań/problemów), kolokwium, przygotowanie prezentacji tematycznych.	DPWPA_1, DPWPA_2, DPWPA_3, DPWPA_4, DPWPA_5, DPWPA_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
DPWPA_fs_2	ćwiczenia	Pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia, prezentacje multimedialne, metoda problemowa, metoda aktywizująca lub gra sytuacyjna i dydaktyczna lub metoda zadaniowa oraz analiza materiału źródłowego, wykorzystanie Internetu	20	Samodzielne przygotowanie się do każdego zajęcia, usystematyzowanie materiału przedstawionego na zajęciach, przygotowanie projektów - także grupowych. Samodzielna realizacja wskazanych w sylabusie partii materiału i analiza wybranych przez wykładowcę przykładów, powtórzenie i ugruntowanie wiedzy oraz umiejętności zdobytych w trakcie zajęć.	70	DPWPA_w_2