

1. Field of study	Film and TV Production Management
2. Faculty	Krzysztof Kieślowski Film School
3. Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term), 2024/2025 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	part-time

Module: Tax system in the audiovisual industry

Module code: 09-OF-S2-SPWPA

1. Number of the ECTS credits: 4

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
SPWPA_1	Student zna systemy podatkowe w przemyśle audiowizualnym	K_W07	5
SPWPA_2	Student posiada wiedzę z klasyfikacji poszczególnych rodzajów	K_W08	4
SPWPA_3	Student potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę do praktycznego zarządzania finansami projektu w zależności od źródła ich pochodzenia.	K_U07	5
SPWPA_4	Student potrafi płynnie poruszać się w środowisku finansowym, zna pojęcia systemu podatkowego w Polsce, określone przez normy prawne zawierające zakres podatków	K_U08	4
SPWPA_5	Student ma kompetencje do pełnienia funkcji administratora w produkcji filmowej	K_K07	5
SPWPA_6	Student posiada zdolność samodzielnego przygotowania na bieżąco wszystkich wydatków dbając o poprawność i czytelność dokumentacji finansowej	K_K08	4

3. Module description	
Description	Celem przedmiotu jest przekazanie wiedzy i umiejętności z zakresu Systemu podatkowego w przemyśle audiowizualnym. Studenci nauczą się podstaw systemu podatkowego w Polsce wraz z wiedzą o podatkach określonych przez normy prawne zawierające ich zakres jak: aparat skarbowy, który organizuje wymiar, pobór i kontrolę podatków, prawo regulujące sprawy w zakresie podatków i aparatu skarbowego, zasady funkcjonowania systemu podatkowego
Prerequisites	Student powinien mieć podstawową wiedzę z nauk o finansach i organizacji produkcji filmowej.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
SPWPA_w_1	Sprawdzian	Student przygotowuje pakiet finansowy w oparciu o zadany projekt.	SPWPA_1, SPWPA_2
SPWPA_w_2	Ocena ciągła	Weryfikacja zasobu wiedzy studenta, jego aktywności, obecności i zaangażowania, udział w ćwiczeniach na zajęciach.	SPWPA_3, SPWPA_4, SPWPA_5, SPWPA_6

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
SPWPA_fs_1	lecture	Wykład informacyjny, prezentacja multimedialna, wykład problemowy i interaktywny, wykorzystanie Internetu.	10	Analiza literatury przedmiotu, analiza treści wykładu, poszukiwanie przykładów w praktyce, samodzielna realizacja wskazanych partii materiału z uwzględnieniem literatury przedmiotu.	35	SPWPA_w_1
SPWPA_fs_2	practical classes	Pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia, prezentacje multimedialne, metoda problemowa, metoda aktywizująca lub gra sytuacyjna i dydaktyczna lub metoda zadaniowa oraz analiza materiału źródłowego, wykorzystanie Internetu	10	Samodzielne przygotowanie się do każdego z zajęć, usystematyzowanie materiału przedstawionego na zajęciach, przygotowanie projektów - także grupowych. Samodzielna realizacja wskazanych w sylabusie partii materiału i analiza wybranych przez wykładowcę przykładów, powtórzenie i ugruntowanie wiedzy oraz umiejętności zdobytych w trakcie zajęć.	35	SPWPA_w_2