

1.	Nazwa kierunku	organizacja produkcji filmowej i telewizyjnej
2.	Wydział	Szkoła Filmowa im. Krzysztofa Kieślowskiego
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Warsztat filmowy 1

Kod modułu: 09-OF-S2-WF1

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
WF1_1	Student posiada umiejętność wykorzystywania podstawowych zasad komunikacji z otoczeniem.	K_W01	5
WF1_2	Student jest zdolny do pełnienia funkcji kierowniczej projektu.	K_W02	4
WF1_3	Student rozumie potrzebę nieustannego kształcenia i podnoszenia kwalifikacji zawodowych.	K_U01	5
WF1_4	Student jest dyspozycyjny, posiada samodyscyplinę i wykazuje elastyczność w podejściu do powierzonych mu zadań.	K_U02	4
WF1_5	Student ma kompetencję bycia szefem własnego pionu realizacyjnego.	K_K01	5
WF1_6	Student wykazuje odporność na stres związany z kierowaniem przydzieloną mu pracą.	K_K02	4

3. Opis modułu	
Opis	Student poznaje zasady branży audiowizualnej, w tym także aspektów twórczych. Potrafi ocenić wartość projektu, oraz merytorycznie ocenić poziom scenariusza filmu audiowizualnego. W trakcie warsztatów student nauczy się korzystać z podstawowej wiedzy audiowizualnej i będzie miał szanse na wykorzystanie tej wiedzy podczas różnego rodzaju ćwiczeń. Po analizie scenariusza, będzie potrafił samodzielnie zrealizować kosztorys oraz zaplanować finansowanie danego przedsięwzięcia
Wymagania wstępne	Student powinien mieć podstawową wiedzę filmową. Powinien być otwarty na nowe wyzwania.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
WF1_w_2	Ocena ciągła	Weryfikacja na podstawie oceny przygotowania do zajęć, zaangażowania, umiejętności i kompetencji wykazanych w trakcie warsztatów.	WF1_1, WF1_2, WF1_3, WF1_4, WF1_5, WF1_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WF1_fs_2	warsztat	Zajęcia z zakresu produkcji filmowej, wsparte obecnością na planach filmowych oraz wsparte rozmowami z przedstawicielami z branży filmowej.	20	Samodzielne przygotowanie się do każdego z zajęć, wykonanie zadań praktycznych.	70	WF1_w_2