

1.	<b>Field of study</b>	<b>Graphic Arts</b>
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	long-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

**Module:** RYSUNEK CZ.1

**Module code:** 13-GR-SM-RYS.1

**1. Number of the ECTS credits:** 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
13-GR-SM-RYS. 1_1	zna i potrafi wykorzystać techniki rysunkowe jako podstawowy zapis zamysłu twórczego i zastanej sytuacji	GRMA_W01 GRMA_W05	2 2
13-GR-SM-RYS. 1_2	zna i stosuje zasady doskonalenia warsztatu plastycznego, ogólnej wrażliwości i świadomości artystycznej	GRMA_W06	2
13-GR-SM-RYS. 1_3	posiada umiejętność stosowania klasycznych technik rysunkowych	GRMA_W03	2
13-GR-SM-RYS. 1_4	posiada elementarną wiedzę z zakresu rysunku (doświadczenie różnych technik i sposobów rysowania)	GRMA_U02 GRMA_W02	2 2
13-GR-SM-RYS. 1_5	posługuje się rysunkiem jako samodzielną formą wypowiedzi plastycznej	GRMA_U03	2

### 3. Module description

<b>Description</b>	<p>Realizacja modułu polega na studyjnym ujmowaniu obserwowanej i analizowanej rzeczywistości, jej interpretacji i przetwarzaniu twórczym. W początkowym etapie obejmuje studium modelu z elementami anatomii i perspektywy, studium martwej natury, studium fragmentu, pejzaż oraz poznawanie tradycyjnych technik rysunkowych. Pracę ze studentami realizującymi moduł cz.1 charakteryzuje nacisk na obserwację i uchwycenie odpowiednich proporcji uwzględniając wartości rysunku i kompozycji obrazu; ponadto realizowane są ćwiczenia poza pracownią: szkice postaci, szkice sytuacyjne, studium twarzy (autoportret) z uwzględnieniem charakterystycznych cech, zadania domowe mają na celu rozwijanie samodzielnego myślenia a zarazem przygotowują do indywidualnej pracy własnej.</p>
<b>Prerequisites</b>	Brak wymagań wstępnych

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
13-GR-SM-RYS.1_w_1	Projekt artystyczny	Weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o stopień realizacji samodzielnego projektu plastycznego realizowanego przez studenta.	13-GR-SM-RYS.1_1, 13-GR-SM-RYS.1_2, 13-GR-SM-RYS.1_3, 13-GR-SM-RYS.1_4, 13-GR-SM-RYS.1_5

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
13-GR-SM-RYS.1_fs_1	practical classes	Realizacja działań i dzieł rysunkowych z uwzględnieniem etapu projektowania, krytycznej weryfikacji projektu, ostatecznej realizacji i prezentacji pracy.	60	Indywidualna praca koncepcyjna; realizacja dzieł i działań artystycznych; przygotowanie do prezentacji.	30	13-GR-SM-RYS.1_w_1