

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: III PRACOWNIA DYPLOMOWA — GRAFIKA UŻYTKOWA (dla specjalności Sztuki Użytkowe) CZ.2

Kod modułu: W6-EP-S1-SUDG.2

1. Liczba punktów ECTS: 15

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W6-EP-S1-SUDG.2_1	Student zna i rozumie zasady dotyczące realizacji grafiki użytkowej w różnych aspektach oraz zasady dotyczące środków ekspresji i umiejętności warsztatowych pokrewnych dyscyplin artystycznych oraz zna i rozumie powiązania i zależności pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi elementami programu studiów — jest gotów do samodzielnej refleksji teoretycznej na temat różnych aspektów działalności graficznej w kontekście użytkowym i w odniesieniu do tradycji sztuki użytkowej oraz sztuki w ogóle	W6-EP-S1-W01	4
		W6-EP-S1-W06	4
W6-EP-S1-SUDG.2_10	Student jest gotów do wypełniania roli społecznej absolwenta studiów Edukacja Artystyczna w zakresie sztuk plastycznych – artyści i edukatora sztuki	W6-EP-S1-K03	5
W6-EP-S1-SUDG.2_11	Student jest gotów do efektywnego komunikowania się i inicjowania działań w społeczeństwie oraz prezentowania zadań w przystępnej formie, w tym z zastosowaniem technologii informacyjnych	W6-EP-S1-K05	4
W6-EP-S1-SUDG.2_2	Student zna i rozumie problematykę związaną z technikami i technologiami graficznymi w tym współczesnymi — cyfrowymi. Potrafi świadomie posługiwać się właściwą techniką i technologią w trakcie realizacji prac graficznych	W6-EP-S1-U03	4
		W6-EP-S1-W05	3
W6-EP-S1-SUDG.2_3	Student potrafi tworzyć i realizować własne koncepcje artystyczne w zakresie grafiki użytkowej i oraz dysponować umiejętnościami niezbędnymi do ich wyrażenia i działalności edukatorskiej w zakresie sztuki użytkowej	W6-EP-S1-U01	4
W6-EP-S1-SUDG.2_4	Student potrafi podejmować samodzielne decyzje dotyczące projektowania i realizacji własnych projektów oraz działalności edukacyjnej w zakresie grafiki użytkowej i projektowania graficznego	W6-EP-S1-U04	4
W6-EP-S1-SUDG.2_5	Student potrafi realizować własne działania graficzne oparte na zróżnicowanych stylistycznie koncepcjach wynikających ze swobodnego i niezależnego wykorzystywania wyobraźni, intuicji i emocjonalności oraz potrafi korzystać z umiejętności warsztatowych w zakresie szeroko rozumianej grafiki użytkowej i świadomie posługiwać się narzędziami właściwego warsztatu oraz stosować efektywne techniki ćwiczenia tych umiejętności	W6-EP-S1-U02	4
		W6-EP-S1-U05	4
		W6-EP-S1-U06	4
W6-EP-S1-SUDG.2_6	Student potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie, umożliwiające ciągły rozwój artystyczny oraz edukacyjny w zakresie sztuk plastycznych	W6-EP-S1-U07	4

W6-EP-S1-SUDG.2_7	Student potrafi prezentować własne dokonania artystyczne	W6-EP-S1-U09	4
W6-EP-S1-SUDG.2_8	Student jest gotów do samodzielnego podejmowania niezależnych prac projektowych w zakresie grafiki, wykazując się umiejętnością zbierania, analizowania i interpretowania informacji, rozwijania idei i formułowania krytycznej argumentacji oraz wewnętrzną motywacją i umiejętnością organizacji pracy oraz podejmowania refleksji na temat społecznych i etycznych aspektów własnej pracy	W6-EP-S1-K01 W6-EP-S1-K04	4 4
W6-EP-S1-SUDG.2_9	Student jest gotów do efektywnego wykorzystania wyobraźni, intuicji, emocjonalności, zdolności twórczego myślenia i twórczej pracy w zakresie twórczości artystycznej i edukacyjnej sztuki, elastycznego myślenia, adaptowania się do nowych i zmieniających się okoliczności i wymogów technologicznych oraz kontrolowania swoich zachowań w warunkach związanych z publicznymi prezentacjami	W6-EP-S1-K02	4

3. Opis modułu	
Opis	<p>Moduł jest ostatecznym sprawdzianem zdolności wykorzystania twórczo możliwości związane z projektowaniem i realizacją prac graficznych o charakterze użytkowym (artystycznym i projektowym). Realizacja modułu pozwala studentowi opanować umiejętności posługiwania się warsztatem graficznym do celów projektowych i artystycznych, nabycie umiejętności doboru środków wyrazu stosownych do realizowanego projektu i posługiwania się nimi w sposób umożliwiający synergiczne połączenie założenia projektowego i wyrazu twórczego. Moduł umożliwia rozwinięcie i utrwalenie doświadczenia artystycznego i wiedzy o grafice użytkowej, kształtowanie osobowości artystycznej. Student w praktyce poznaje możliwości warsztatu i rozwija indywidualny styl pracy. Istotą jest integrowanie doświadczeń warsztatowych w zakresie grafiki, doświadczeń o charakterze ogólnoplastycznym z filozofią grafiki użytkowej, służącej komunikowaniu się (posiadającej zatem ścisłą funkcję). W ramach modułu realizuje się samodzielną pracę licencjacką. Program modułu wzbogacony jest w integralny kurs technik i technologii graficznych.</p>
Wymagania wstępne	Realizacja modułu cz.1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W6-EP-S1-SUDG.2_w_1	Projekt artystyczny — praca dyplomowa	Ocena jakości artystycznych rozwiązań i realizacji zakładanej na wstępie koncepcji dzieła. Warunkiem pozytywnej weryfikacji jest zakończenie realizacji projektu artystycznego — pracy dyplomowej wraz z gotowością do obrony.	W6-EP-S1-SUDG.2_1, W6-EP-S1-SUDG.2_10, W6-EP-S1-SUDG.2_11, W6-EP-S1-SUDG.2_2, W6-EP-S1-SUDG.2_3, W6-EP-S1-SUDG.2_4, W6-EP-S1-SUDG.2_5, W6-EP-S1-SUDG.2_6, W6-EP-S1-SUDG.2_7, W6-EP-S1-SUDG.2_8, W6-EP-S1-SUDG.2_9

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W6-EP-S1-SUDG.2_fs_1	ćwiczenia	Pracownia przygotowująca do samodzielnego i świadomego przygotowania	105	Praca indywidualna nad realizacją projektu dyplomowego.	345	W6-EP-S1-SUDG.2_w_1

		indywidualnych projektów. Konsultacje indywidualne				
--	--	---	--	--	--	--