

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** WYCHOWANIE FIZYCZNE CZ.1

**Kod modułu:** W6-EP-S1-WF.1

**1. Liczba punktów ECTS:** 0

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
W6-EP-S1-WF.1 _1	Potrafi poprawnie wykonać elementy techniczne z wybranej dyscypliny sportowej; Potrafi z powodzeniem zaliczyć test sprawności ogólnej (test Pilicza, test Coopera.)	W6-EP-S1-U02 W6-EP-S1-U05 W6-EP-S1-U06	1 1 1
W6-EP-S1-WF.1 _1z	Zna przepisy z zakresu podstawowych gier zespołowych lub z innej wybranej dyscypliny sportu, a także ma podstawową wiedzę o organizowaniu zawodów sportowych.	W6-EP-S1-K02	1
W6-EP-S1-WF.1 _2	Potrafi zastosować odpowiedni rodzaj treningu w zależności, od celu, jaki chce osiągnąć (poprawę funkcjonowania układu krążenia, poprawa koordynacji ruchowej, wzmocnienie mięśni, poprawa wydolności oddechowej).	W6-EP-S1-U02 W6-EP-S1-U05 W6-EP-S1-U06	1 1 1
W6-EP-S1-WF.1 _2z	Posiada podstawową wiedzę o kulturze fizycznej. Zna zależności pomiędzy aktywnością ruchową i właściwym odżywianiem a zdrowiem i komfortem życia w przyszłości. Potrafi wyjaśnić istotę sportu.	W6-EP-S1-K02	1
W6-EP-S1-WF.1 _3	Zna przepisy z zakresu podstawowych gier zespołowych lub z innej wybranej dyscypliny sportu, a także ma podstawową wiedzę o organizowaniu zawodów sportowych.	W6-EP-S1-K02	1
W6-EP-S1-WF.1 _3z	Promuje społeczne i kulturowe znaczenie sportu i aktywności fizycznej oraz pielęgnuje własne upodobania z zakresu kultury fizycznej.	W6-EP-S1-K02	1
W6-EP-S1-WF.1 _4	Posiada podstawową wiedzę o kulturze fizycznej. Zna zależności pomiędzy aktywnością ruchową i właściwym odżywianiem a zdrowiem i komfortem życia w przyszłości. Potrafi wyjaśnić istotę sportu.	W6-EP-S1-K02	1
W6-EP-S1-WF.1 _4z	Przestrzega zasad „fair play” na boisku oraz w życiu codziennym	W6-EP-S1-K02	1
W6-EP-S1-WF.1	Promuje społeczne i kulturowe znaczenie sportu i aktywności fizycznej oraz pielęgnuje własne upodobania z zakresu kultury	W6-EP-S1-K02	1

_5	fizycznej. Przestrzega zasad „fair play” na boisku oraz w życiu codziennym		
W6-EP-S1-WF.1 _6	Promuje społeczne i kulturowe znaczenie sportu i aktywności fizycznej oraz pielęgnuje własne upodobania z zakresu kultury fizycznej.	W6-EP-S1-U02 W6-EP-S1-U05 W6-EP-S1-U06	1 1 1

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Uczelniana kultura fizyczna winna być integralną i komplementarną częścią ogólnoedukacyjnego programu szkoły wyższej. Na kulturę fizyczną składają się: wychowanie fizyczne, rekreacja, sport i turystyka. Jest jedynym obszarem stwarzającym możliwość realizacji wartości odnoszących się do ciała i zdrowia oraz stanowi przeciwwagę w stosunku do obciążenia młodzieży akademickiej pracą umysłową. Powinna uwzględniać zmieniającą się rzeczywistość i w znacznym stopniu uczestniczyć w procesie przygotowania studenta do dorosłego życia zawodowego oraz w rodzinie i społeczeństwie. Celem zajęć w tym module jest nauczanie elementów technicznych w wybranej dyscyplinie sportowej. Utrwalenie umiejętności nabytych na poprzednim etapie nauczania. Wyposażenie w niezbędny zasób wiedzy o kulturze fizycznej. Poznanie historii oraz przepisów. Zapoznanie z organizacją zawodów oraz imprez rekreacyjnych i turystycznych. Wyrobienie poczucia własnej wartości. Mobilizacja do postaw prozdrowotnych. Współpraca w grupie oraz dyscyplina. Pokazać wpływ aktywności ruchowej na organizm człowieka, jego zdrowie i higienę (praca – wypoczynek).
<b>Wymagania wstępne</b>	Dotyczy studentów aktywnie uczestniczących w zajęciach: Głównym wymogiem przyjęcia do grupy jest brak przeciwwskazań zdrowotnych. Posiadanie umiejętności pływania nie jest wymagane.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W6-EP-S1-WF.1_w_1	Egzamin praktyczny	Ocena studenta na podstawie jego postępów, zaangażowania i aktywności w zajęciach oraz umiejętności w zakresie wybranych dyscyplin sportowych.	W6-EP-S1-WF.1_1, W6-EP-S1-WF.1_1z, W6-EP-S1-WF.1_2, W6-EP-S1-WF.1_2z, W6-EP-S1-WF.1_3, W6-EP-S1-WF.1_3z, W6-EP-S1-WF.1_4, W6-EP-S1-WF.1_4z, W6-EP-S1-WF.1_5, W6-EP-S1-WF.1_6
W6-EP-S1-WF.1_w_2	Egzamin praktyczny	Sprawdzenie wiadomości dot. danej dyscypliny sportu podczas sędziowania i/lub prowadzenia dokumentacji (protokołów) meczy.	W6-EP-S1-WF.1_1, W6-EP-S1-WF.1_1z, W6-EP-S1-WF.1_2, W6-EP-S1-WF.1_2z, W6-EP-S1-WF.1_3, W6-EP-S1-WF.1_3z, W6-EP-S1-WF.1_4, W6-EP-S1-WF.1_4z, W6-EP-S1-WF.1_5, W6-EP-S1-WF.1_6
W6-EP-S1-WF.1_w_3	Mikrolekcja	Ocena wiedzy i praktycznego jej zastosowania w trakcie przeprowadzenia przez studenta fragmentu zajęć.	W6-EP-S1-WF.1_1, W6-EP-S1-WF.1_1z, W6-EP-S1-WF.1_2, W6-EP-S1-WF.1_2z, W6-EP-S1-WF.1_3, W6-EP-S1-WF.1_3z, W6-EP-S1-WF.1_4, W6-EP-S1-WF.1_4z, W6-EP-S1-WF.1_5, W6-EP-S1-WF.1_5z, W6-EP-S1-WF.1_6, W6-EP-S1-WF.1_6z

			S1-WF.1_5, W6-EP-S1-WF.1_6
W6-EP-S1-WF.1_w_4	Rozmowa kontrolna	Ustny sprawdzian wiadomości dotyczących zagadnień kultury fizycznej oraz istoty wychowania fizycznego w trakcie zajęć.	W6-EP-S1-WF.1_1z, W6-EP-S1-WF.1_2z, W6-EP-S1-WF.1_3, W6-EP-S1-WF.1_3z, W6-EP-S1-WF.1_4, W6-EP-S1-WF.1_6

**5. Rodzaje prowadzonych zajęć**

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W6-EP-S1-WF.1_fs_1	ćwiczenia	Zajęcia prowadzone są z użyciem poniższych metod: 1. Oglądowe (pokaz, obserwacja) 2. Słowne (opis, objaśnienie, wyjaśnienie) 3. Praktycznego działania: - syntetyczna - nauczanie całego ruchu, - analityczna - rozbicie ćwiczenia na fragmenty, - kompleksowa - dzielenie całości na fragmenty i po ich opanowaniu łączenie w całość.	30			W6-EP-S1-WF.1_w_1, W6-EP-S1-WF.1_w_2, W6-EP-S1-WF.1_w_3, W6-EP-S1-WF.1_w_4