

1. Field of study	Fine Arts Education
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2020/2021 (winter term), 2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: FOTOGRAFIA CZ.2
Module code: W6-EP-S1-FOT.2
1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
W6-EP-S1-FOT.2_1	Student zna i rozumie podstawowe zasady dotyczące realizacji prac artystycznych w zakresie fotografii użytkowej i kreatywnej oraz zna i rozumie powiązania i zależności pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi elementami modułu	W6-EP-S1-W01 W6-EP-S1-W06	3 3
W6-EP-S1-FOT.2_2	Student zna i rozumie problematykę związaną z technologiami stosowanymi w zakresie współczesnej fotografii oraz rozwojem technologicznym obszaru. Potrafi świadomie posługiwać się właściwą techniką i technologią w trakcie realizacji prac	W6-EP-S1-U03 W6-EP-S1-W05	3 3
W6-EP-S1-FOT.2_3	Student potrafi tworzyć i realizować własne koncepcje artystyczne w zakresie fotografii w różnych aspektach formalnych i stylistycznych	W6-EP-S1-U01	2
W6-EP-S1-FOT.2_4	Student potrafi podejmować samodzielne decyzje dotyczące projektowania i realizacji własnych prac fotograficznych	W6-EP-S1-U04	2
W6-EP-S1-FOT.2_5	Student potrafi realizować własne działania w zakresie fotografii oraz potrafi świadomie posługiwać się narzędziami właściwego warsztatu i stosować efektywne techniki ćwiczenia umiejętności fotograficznych w zakresie użytkowym i kreatywnym.	W6-EP-S1-U02 W6-EP-S1-U05 W6-EP-S1-U06	2 2 2

3. Module description

Description	Moduł uczy wykorzystywać twórczo możliwości technicznego obrazowania. Kształci umiejętność wrażliwej obserwacji rzeczywistości pod kątem selekcjonowania istotnych komunikatów i tworzenia wartościowej formy zapisu. Daje podstawy świadomego posługiwania się technologią i warsztatem fotograficznym w warunkach studyjnych i w plenerze.
Prerequisites	Zrealizowany moduł cz.1

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
W6-EP-S1-FOT.2_w_1	Projekt artystyczny	Ocena prac semestralnych pod kątem jakości technicznej i celowości zastosowanych środków.	W6-EP-S1-FOT.2_1, W6-EP-S1-FOT.2_2, W6-EP-S1-FOT.2_3, W6-EP-S1-FOT.2_4, W6-EP-S1-FOT.2_5

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
W6-EP-S1-FOT.2_fs_1	practical classes	Realizacja ćwiczeń w pracowni. Omówienie zagadnień plastycznych, warsztatowych itp. Indywidualna praca ze studentem: korekty, konsultacje, podsumowania	45	Praca w studio lub w plenerze	45	W6-EP-S1-FOT.2_w_1