

1.	<b>Field of study</b>	<b>Fine Arts Education</b>
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

**Module:** CERAMIKA CZ.2

**Module code:** 13-EP-S1-CER.2

**1. Number of the ECTS credits:** 3

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
13-EP-S1-CER.2_1	Posiada podstawową wiedzę w zakresie form i środków ekspresji właściwą dla ceramiki artystycznej, związaną z realizacją prac warsztatowych	13-EP-S1-W01	2
13-EP-S1-CER.2_2	Samodzielnie tworzy i realizuje prace artystyczne w zakresie ceramiki	13-EP-S1-U01	2
13-EP-S1-CER.2_3	Dysponuje umiejętnościami niezbędnymi do zobrazowania autorskich koncepcji plastycznych	13-EP-S1-U02	2
13-EP-S1-CER.2_4	Dysponuje umiejętnościami posługiwania się narzędziami warsztatu ceramicznego	13-EP-S1-U03	2

<b>3. Module description</b>	
<b>Description</b>	Realizacja modułu pozwala studentowi opanować podstawowe umiejętności posługiwania się warsztatem ceramicznym do celów artystycznych, nabycie umiejętności doboru środków wyrazu i władania nimi w sposób umożliwiający wyrażenie idei, myśli, problemu artystycznego, zdobycie doświadczenia artystycznego i wiedzy o warsztacie ceramicznym, kształtowanie osobowości twórczej studenta. Student w praktyce poznaje technologię, wybrane metody formowania ceramiki, buduje indywidualny warsztat pracy.
<b>Prerequisites</b>	Realizacja modułu cz.1

<b>4. Assessment of the learning outcomes of the module</b>			
code	type	description	learning outcomes of the module
13-EP-S1-	Projekt artystyczny	Weryfikacja wiedzy i umiejętności twórczych w realizacjach obiektów ceramicznych w	

CER.2_w_1		wybranych technikach formowania ceramiki. Ocena umiejętności wykorzystania wiedzy o ceramice tradycyjnej i współczesnej oraz umiejętności adekwatnego wykorzystania technik i metod kreowania projektu.	13-EP-S1-CER.2_1, 13-EP-S1-CER.2_2, 13-EP-S1-CER.2_3, 13-EP-S1-CER.2_4
-----------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
13-EP-S1-CER.2_fs_1	practical classes	Realizacja ćwiczeń w pracowni. Omówienie zagadnień plastycznych, warsztatowych, projektowych itp. Indywidualna praca ze studentem: korekty, konsultacje, podsumowania	45	Indywidualna praca koncepcyjna i projektowa; realizacja obiektów ceramicznych w określonej technice formowania; przygotowanie do prezentacji. Weryfikacja zamierzeń artystycznych na etapie projektowania, realizacji i prezentacji prac.	45	13-EP-S1-CER.2_w_1