

|    |                           |   |
|----|---------------------------|---|
| 1. | <b>Nazwa kierunku</b>     | <b>edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych</b> |
| 2. | Cykl rozpoczęcia          | 2018/2019 (semestr zimowy)                                |
| 3. | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia                                 |
| 4. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki  |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna   |

**Moduł kształcenia:** MODUŁ UZUPEŁNIAJĄCY SPECJALNOŚĆ CZ.2

**Kod modułu:** 13-EP-S1-MUS.2

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

| 2. Zakładane efekty kształcenia modułu |  |                              |                                |
|--|--|------------------------------|--------------------------------|
| kod                                    | opis   | efekty kształcenia kierunku  | stopień realizacji (skala 1-5) |
| 13-EP-S1-MUS.2_1                       | Posiada podstawową wiedzę w zakresie form i środków ekspresji właściwą dla dyscyplin sztuki odmiennych niż wybrana specjalność związaną z realizacją prac artystycznych            | 13-EP-S1-W01                 | 2                              |
| 13-EP-S1-MUS.2_2                       | Dysponuje umiejętnościami niezbędnymi do zobrazowania autorskich koncepcji plastycznych w ramach działań twórczych odmiennych niż wybrana specjalność                              | 13-EP-S1-U02                 | 3                              |
| 13-EP-S1-MUS.2_3                       | Dysponuje umiejętnościami posługiwania się narzędziami warsztatu artystycznego odmiennego niż w wybranej specjalności  | 13-EP-S1-U03                 | 1                              |
| 13-EP-S1-MUS.2_4                       | Świadomie posługuje się właściwą techniką oraz stosuje odpowiednią technologię podczas realizacji pracy artystycznej w ramach działań twórczych odmiennych niż wybrana specjalność | 13-EP-S1-U04                 | 3                              |
| 13-EP-S1-MUS.2_5                       | Dysponuje skutecznymi technikami warunkującymi stały rozwój poprzez samodzielną pracę oraz rozumie potrzebę uczenia się i doskonalenia kompetencji przez całe życie                | 13-EP-S1-K04<br>13-EP-S1-U08 | 2<br>3                         |
| 13-EP-S1-MUS.2_6                       | Realizuje własne koncepcje i działania artystyczne oparte na zróżnicowanej stylistyce, wynikającej z wykorzystania wyobraźni, ekspresji i intuicji                                 | 13-EP-S1-K02                 | 2                              |

**3. Opis modułu**

|             |   |
|-------------|---|
| <b>Opis</b> | <p>W ramach modułu student poszerza swoje umiejętności i kompetencje w zakresie sztuk plastycznych, w zakresie modułów innych niż specjalnościowe. Studenci specjalności sztuki piękne mogą dokonać wyboru spośród pracowni: ceramiki, szkła unikatowego, grafiki użytkowej. Studenci specjalności sztuki użytkowej mogą dokonać wyboru spośród pracowni: malarstwa, rzeźby, fotografii artystycznej. W ramach zajęć realizuje się wybrane elementy w/w modułów. Celem modułu jest zwiększenie świadomości twórczej poprzez kontakt z innymi mediami sztuki oraz różnorodnymi kategoriami oceny wartości dzieła plastycznego.</p> |
|-------------|---|

|                          |                        |
|--------------------------|------------------------|
| <b>Wymagania wstępne</b> | Brak wymagań wstępnych |
|--------------------------|------------------------|

| <b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b> |                     |   |  |
|--|---------------------|---|--|
| <b>kod</b>   | <b>nazwa (typ)</b>  | <b>opis</b>                                 | <b>efekty kształcenia modułu</b>   |
| 13-EP-S1-MUS.2_w_1                                       | Projekt artystyczny | Weryfikacja wiedzy i umiejętności twórczych | 13-EP-S1-MUS.2_1, 13-EP-S1-MUS.2_2, 13-EP-S1-MUS.2_3, 13-EP-S1-MUS.2_4, 13-EP-S1-MUS.2_5, 13-EP-S1-MUS.2_6 |

| <b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b> |                                  |  |                      |  |                      |  |
|--------------------------------------|----------------------------------|--|----------------------|--|----------------------|--|
| <b>kod</b>                           | <b>rodzaj prowadzonych zajęć</b> |  |                      | <b>praca własna studenta</b>   |                      | <b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b> |
|                                      | <b>nazwa</b>                     | <b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b> | <b>liczba godzin</b> | <b>opis</b>  | <b>liczba godzin</b> |  |
| 13-EP-S1-MUS.2_fs_1                  | ćwiczenia                        | Realizacja wybranych elementów modułu wiodącego    | 30                   | Praca indywidualna, weryfikacja zamierzeń, przygotowanie prezentacji | 60                   | 13-EP-S1-MUS.2_w_1                             |