

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>realizacja obrazu filmowego, telewizyjnego i fotografia</b>
2.	Wydział	Szkoła Filmowa im. Krzysztofa Kieślowskiego
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia jednolite magisterskie
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:**      Technika i sprzęt operatorski 1

**Kod modułu:** 09-RF-SM-TSO1

**1. Liczba punktów ECTS:** 1

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
TSO1_1	Student posiada podstawową wiedzę o budowie kamery 35mm ARRI BL	K_W04	3
TSO1_2	Student posiada wiedzę na temat obiektywów do kamery 35mm z gniazdem PL	K_W04	3
TSO1_3	Student dostrzega różnicę w konstrukcji kamer filmowych na taśmie 35mm	K_W04	3
TSO1_4	Student potrafi zaproponować obsłużyć kamerę 35mm ( ładowanie taśmy, wymiana obiektywów)	K_U13 K_W04	3 3
TSO1_5	Student posiada podstawową wiedzę na temat konstrukcji lampy filmowej	K_W04	3

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Celem kursu jest zapoznanie studentów I roku Realizacji Obrazu Filmowego, Telewizyjnego i Fotografii z podstawami sztuki operatorskiej. Zadania jakie musi wykonać student na planie zdjęciowym są omawiane i realizowane w formie warsztatów i ćwiczeń przy użyciu kamery 35mm. Studenci w ciągu semestru poznają narzędzia języka filmowego, budowę kamer filmowych, obiektywów oraz konstrukcji lamp filmowych. Nabyta wiedza pozwoli studentowi, na umiejętnym wykorzystaniu jej podczas pracy na prawdziwym planie filmowym.
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
TSO_w_1	Ocena ciągła	Oceniana jest wiedza studenta z zakresu podstawowej techniki operatorskiej	TSO1_1, TSO1_2, TSO1_3, TSO1_4, TSO1_5

TSO_w_2	Praca praktyczna	Podstawą zaliczenia jest sprawdzenie czy student potrafi samodzielnie obsłużyć kamere 35mm( ładowanie taśmy, zmiana obiektywów, wyważenie na głowicy).	TSO1_4
---------	------------------	--	--------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TSO1_fs_1	wykład	wykład wybranych zagadnień podstawowych z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	15			TSO_w_1
TSO1_fs_2	ćwiczenia	Warsztaty z użyciem sprzętu operatorskiego , oświetleniowego	15	Realizacja tematów przy użyciu aparatu fotograficznego cyfrowego	10	TSO_w_2