

<b>1. Field of study</b>	<b>Film/TV Production and Photography</b>
2. Faculty	Krzysztof Kieślowski Film School
3. Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	long-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

**Module:** Workshop in making of television image 1

**Module code:** 09-RF-SM-WOTV1

**1. Number of the ECTS credits:** 1

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
WOTV1_1	Student potrafi obsługiwać kamerę telewizyjną, dostosowując swoje działania do poleceń realizatora wizji	K_U08 K_U14	4 4
WOTV1_2	Student potrafi wziąć na siebie odpowiedzialność za wykonywane zadania i rozumie ich znaczenie artystyczne	K_K03	3
WOTV1_3	Student rozumie potrzebę ścisłej współpracy z pozostałymi członkami zespołu realizacyjnego	K_K02 K_U11 K_W07	3 3 3
WOTV1_4	Student jest odporny na stres związany z pracą zespołową w ekipie telewizyjnej	K_K06	3
WOTV1_5	Student wykazuje zdolność do krytycznego podejścia do własnych działań i dokonań w zakresie wykonywanych zadań w studio TV i w wozie transmisyjnym oraz jest zdolny do poprawiania i doskonalenia swoich umiejętności warsztatowych	K_K07 K_K09	3 3

### **3. Module description**

<b>Description</b>	Course available only in Polish language of instruction
<b>Prerequisites</b>	Zaliczenie modułów z zakresu technologii i realizacji obrazu telewizyjnego

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
WOTV1_w_1	Ocena ciągła	Obserwacja pracy i zachowań studenta w czasie zajęć warsztatowych	WOTV1_1, WOTV1_2, WOTV1_3, WOTV1_4, WOTV1_5

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
WOTV1_fs_1	practical classes	Zajęcia praktyczne w studio telewizyjnym i w wozie transmisyjnym	15	Praca własna studenta z zadanymi lekturami z zakresu przedmiotu i analizy realizacji telewizyjnych, wykonywane przez studenta pod kątem pracy operatora kamery	15	WOTV1_w_1