

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>etnologia i antropologia kulturowa</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:**            Seminarium dyplomowe 2

**Kod modułu:** 12-AK-S2-SD.2

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	ma pełną świadomość swojej wiedzy i umiejętności do realizowania własnego projektu badawczego	K_K01	4
_U_1	potrafi dokonać krytycznego przeglądu, analizy i oceny literatury przedmiotu	K_U02	3
_U_2	umie twórczo rozwijać swoje umiejętności pracy naukowej korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii	K_U05	3
_W_1	ma pogłębioną wiedzę na temat orientacji teoretycznych i metod badawczych, które mogą zostać wykorzystane we własnej refleksji badawczej	K_W14	3
_W_2	dobrze orientuje się w samodzielnym organizowaniu organizowanie warsztatu pracy naukowej w odniesieniu do skonstruowanych hipotez badawczych	K_W14	3

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Celem modułu Seminarium dyplomowe 2 jest pogłębienie wiedzy studenta/studentki na temat organizacji warsztatu badawczego oraz poszerzenie umiejętności konstruowania narzędzi badawczych . Zajęcia mają na celu ugruntowanie antropologicznej perspektywy niezbędnej dla dostrzegania i umiejętnego opisywania oraz analizowania współczesnych zjawisk kulturowych. Student/studentka wykorzystując wiedzę teoretyczną, metodologiczną i swoje dotychczasowe doświadczenia badawcze jest w stanie przygotować pierwszy rozdział pracy magisterskiej przedstawiający przyjętą strategię metodologiczną.
<b>Wymagania wstępne</b>	Zaliczenie modułu Seminarium dyplomowe 1.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	projekt	Sprawdzenie poprawności merytorycznej i stylistycznej pierwszego rozdziału pracy	

		magisterskiej	_K_1, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2
--	--	---------------	---------------------------------

**5. Rodzaje prowadzonych zajęć**

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	seminarium	Omówienie kluczowych zagadnień związanych z kolejnym etapem przygotowania pracy magisterskiej	30	Przygotowanie pierwszego rozdziału pracy magisterskiej	60	_w_1